

古文尚書鄭氏注箋釋

古文尚書鄭氏注箋釋序

賜進士出身。誥授中憲大夫翰林院編修加二級吳縣曹元弼撰。
昔孔子贊易述伏羲。刑書首堯典。法始於伏羲而成
於堯。吾治尚書沈研鑽極久。博稽羣經傳記子史。而
知上古聖神繼天出治。因性立教。別人類於禽獸。變
草昧為文明。備物致用以利天下。保我子孫黎民於
無窮。其功至難。自伏羲氏以聰明睿智。乾曜合元之
上聖。嗣古天皇地皇。遂皇而作。建立八卦。重為六十
四。以先覺覺民。因人孩提愛親天性良知。教之相愛
相敬。以相生相養相保。合敬同愛。合智同力。除去天

地之災。輔相天地之宜。人倫正。王道興。萬世治法於
是權輿。神農氏繼之。黃帝氏又繼之。歷金天高陽高
辛。創制顯庸。立成器。以為天下利。至乎帝堯。其仁如
天。其智如神。聰明文思。光宅天下。而伏羲氏體仁嘉
會。美利利天下。各正性命。保合太和。成既濟之功。於
是乃大定。凡易大傳禮五帝德。武王踐阼。祭法諸記。
春秋內外傳。所述三皇五帝聖德聖治。於是集其大
成。而洪荒以來。夏巢冬窟。茹毛飲血。救死不暇之民。
皆安其居。甘其食。美其服。萬國協和。黎民於變時雍。
所謂天地位。萬物育。故曰大哉堯之為君也。唯天為

本惟堯則之。巍巍乎其有成功也。故堯典發首言粵
若稽古。師說以為稽古同天。言包前聖之盛德至治
順天而行與之同功。緯稱孔子得黃帝玄孫帝魁之
書。斷遠取近。蓋自伏羲作結繩。黃帝命倉頡造書
契。著天大地。肇啟屯蒙。而文字初興。記載尚略。至堯
命伯夷降典。史文始詳。為法於天下。可傳於後世。六
藝篇章莫先堯典。而汨作九共。橐籥禹貢皆作於堯
時。舜典大禹皋陶謨。皋陶謨是興焉。故曰煥乎其有
文章也。堯舜二典為全書百篇之綱。猶易乾坤為六
十四卦之綱。而堯典又為舜典之綱。說詳書唐虞

之際。神聖羣興。天將以萬古一時極盛之人才。盡
地平天成萬世永賴之功。洛水警子。實啟聖心。堯
憂之。舉舜敷治。舜使益掌火。而禽獸逼人之害消。禹
決九川。距四海。濬畝澮。距川。八年於外。三過家門不
入。十三年九州乃同。開闢以來。中國山脈水道。於是
盡通。而陰陽五行。沴氣不復。暴作為民大患。后稷教
民稼穡。黍稷乃粒。萬邦作乂。契教人倫。百姓親。五品
遜。皋陶制五常之刑。人無犯者。而堯之憂盡。舜治民
之功大成。故文王作易。繫彖犧於乾五。而用九見羣
龍為帝堯在上。羣聖作輔之象。九二利見大人為舜。

禹升庸之象。坤六五黃裳元吉為舜禹攝天子事之象。乾坤二卦成而既濟為堯舜禹三聖相繼之象。曰巍巍乎舜禹之有天下也而不與焉。舜禹盛德大功。惟以代天工。熙帝載。為民禦災捍患。而不自知其天下之為烈也。自時厥後。更數千年。天下雖有水旱大患。而終古無復四瀆渾流十二州分絕萬國不粒之禍。雖有暴君亂臣賊民邪說。誠行流毒天下。浪亂民彝。而天敘有典。天秩有禮。孝弟仁義之教深入人心。得明君興之。即可撥亂反正。故堯舜禹之治萬世生民之命。由此立。太平由此開。後之君人者。由

其道則民盡樂生而國治天下。反其道則民莫得其死。雖有天下不能一朝居。昔孔子論世代曰。虞舜以天德嗣堯。布功散德制禮。恭己正南面無為而治。朔方幽都來服。南撫交趾。出入日月莫不率俾。粒食之民昭然明視。民明教通于四海。舜崩有禹代興受命。作物配天。脩德使加菲。飲食致孝于鬼神。惡衣服致美乎黻冕。卑宮室盡力于溝溝。百姓以仁遵焉。禹崩十有七世乃有桀。桀不率先王之明德。荒耽于酒。淫佚于樂。德昏政亂。粒食之民昏焉。幾亡。乃有商履循禮法以觀天子。天子不說則嫌於死。成湯卒

受天命。不忍天下粒食之民刈戮。不得以疾死。故乃
放移夏桀。發厥明德。順民天心。性當為作物配天。制典
憲民。合諸侯作八政。命於總章。服禹功以脩舜緒。為
副于天。湯崩。殷德小破。二十有二世。乃有武丁即位。
開先祖之府。取其明法。以為君臣上下之節。殷民更
服。近者說遠者來。主武丁崩。殷德大破。九世。乃有末孫
紂。上祖夏桀。荒耽淫佚。德昏政亂。粒食之民。忽無幾
亡。乃有周昌霸諸侯以佐之。紂不說。則嫌於死。乃退
伐崇以客事天子。客請為患也文王卒。受天命。作物配
天。三分天下有其二。以服事殷。周之德。其可謂至德。

也已矣。武王纘文王之緒。周公承文武之德。光明於
上下。勤施四方。旁作穆穆。至於海表。莫敢不來服。莫
敢不來享。以勤文王之鮮光。以揚武王之大訓。而天
下大治。故曰聖之與聖也。猶規之相周。矩之相襲也。
以上孔子語集大戴記少閒小論語堯曰篇實舉唐
戴記中庸篇末論語尚書大傳

虞三代大經大法之綱。蓋古聖帝明王立政立教。一
本於天命之性。率之以為天下之達道。時之相去數
千年。而先聖後聖若合符節。故伊尹樂堯舜之道。湯
誥遼文。述禹皋陶后稷之功。文王作易。根本伏羲。兼
包連歸。武王受丹書於太公。受洪範於箕子。周制禮

單文祖德。言包五帝以來治法。故曰文武之道同伏羲。降及穆王。由陳古帝命重黎命三后之功。監伯夷播刑之迪。蓋帝王質文雖世有損益。而脩身及家平均天下之大本。則天不變道亦不變。雖百世可知也。天下之生一治一亂。周衰王迹熄。諸侯相侵伐。暴虐百姓。賊臣篡子滋起。生民將罹戰國紛爭殺人盈野。設邪交亂。率獸食人。終於秦狼秦獨夫政窮凶極暴。啜人吮血。焚書坑儒之大厄。上天至仁。不忍創殘殄戮。乃遺餘黎。從此漸滅而不可救。先篤生大聖孔子。包囊古先聖王至德。要道大政大教。以肫肫之仁。

體天地生生之大德。論撰易詩書禮樂制作春秋。總
 會於孝經。為萬世預立撥亂興治有治無亂之法。教
 授天下英才。世以相傳。俟有王者興。舉而措之以重
 活我民。六經之道同歸。而易之崇德廣業詩南幽雅
 頌之化。禮養欲給求樂象功昭德。春秋祖述憲章。孝
 經博愛廣敬之實事。真在於書。孔子刪書。蓋取帝王
 聖賢之道至美而文完備。及可以考見世變。足作後
 王之鑒者。凡百篇。又每篇取古書大舊序審定之。總為
 上下二篇。故師說以為取百二篇為尚書。七十子之
 徒具聞至言。載在論語禮記。而大學明德親民之條

目。即堯典首章之傳。實書之大義。中庸之中本堯舜
禹相傳之道。實書之微言。孟子通五經尤長於詩書。
孟子道性善言必稱堯舜。此治書之本原。其曰聖人
人倫之至。欲為君盡君道。欲為臣盡臣道。不以舜之
所以事堯事君不敬其君者也。不以堯之所以治民治
民。賊其民者也。此堯典舜典之總贊也。曰禹思天下
有溺者由己溺之也。稷思天下有飢者由己飢之也。
此大禹皋陶謨稷稷稷稷禹貢之總贊也。曰禹之治水
水之道也。行其所無事也。此禹貢之精意也。孟子
所述舜佐堯治民之詳。蓋皆在舜典中。其述舜事親

之事亦皆據舜典之文。求忠臣必於孝子之門。堯之
舉舜克諧以孝。堯之為君舜之為臣立萬世君道臣
道之極。舜盡事親之道而瞽瞍底豫立萬世子道之
極。惟孝之至故忠之至。惟忠孝之至故仁民舜物之
至。史遷稱禹傷先人父繇功之不成乃勞身焦思居
外十三年以開九州通九道陂九澤度九山卒成大
功幹父蠱以釋帝憂使人得平土而居。天錫洪範後
受舜禪祀鯀配郊三聖之仁皆本於孝。故曰堯舜之
道孝弟而已矣。孟子時百篇之書具在故堯薦舜舜
薦禹禹薦益之年。舜避堯子禹避舜子益避啟之地。

一一指實如目覩然。其為典冊明文昭昭無疑。且以
事理求之。禹稷契皋陶益年相若。益為皋陶子。傳稱
益五歲佐禹治水。五歲必十五之誤。以十五佐禹計
之。至禹崩三年喪畢。年百餘歲矣。勢必不能更憂勞
天下。天下歸啟而益得遂其讓。此理勢之自然。所謂
莫之為而為者天也。唐虞禪讓。天與之人與之。湯武
革命。順乎天應乎人。繼治繼亂不同。而至公無私則
一。孟子論湯十一征。曰非富天下為匹夫匹婦復讐。
民望之若大旱望雨。又曰伊尹思天下之民匹夫匹
婦有不被堯舜之澤者。若己推而納諸溝中。故就湯而

說之以伐夏救民。行一不義殺一不辜而得天下不
 為也。此商書湯征湯誓等篇之總贊也。論放太甲于
 桐曰有伊尹之志則可無伊尹之志則篡也。此伊訓
 太甲等篇之總贊也。又曰武王之伐殷也救民於水
 火之中取其殘。以至伐至不仁非敵百姓也。此周書
 泰誓發誓武成之總贊也。又曰堯舜既沒聖人之道
 衰。暴君代作。及紂之身天下又大亂。周公相武王誅
 紂伐奄討其君。天下大悅。以周公兼夷狄去驅猛獸而
 百姓寧與禹抑洪水孔子成春秋同功。此又大誥多
 士成王征多方將薄姑費誓之總贊也。引書不顯

哉。文王謨。丕承哉。武王烈。稱周公曰。文王我師也。凡孟子所稱王政。皆文王之政。武王所由定天下。而周公本之以致太平刑措。弼成八百年之丕基者。此康誥召誥洛誥無逸。若吏周官立政篇篇之總贊也。又曰。周公弟也。管叔兄也。周公之過不亦宜乎。明周公以至誠待兄弟。與舜之見象而喜同。以此知周公初聞流言。必以為殷人反間。不疑其出於管蔡。斷無遽然興師誅傷骨肉之理。此金縢大誥之精義也。孟子論書淵源深遠。義理正大。使古帝王立心立政。孔子立教神恤。如日月中天。昭炳萬古。荀子繼之。亦經

緯典謨。大論卓然。橫遭叛道逆徒元惡李斯。讐言視其
師之學。逢呂政之惡求媚固寵。燔燒詩書以愚黔首。
未幾秦斬祚滅族。而斯先身受五刑。天討有罪。豈不
彰明較著哉。聖人之道如太極元氣有消長而無
絕息。時則有若濟南伏先生明哲保身。壁藏尚書全
經。漢定求其書亡數十篇。獨得經二十八篇序一篇。
凡二十九篇。以教於齊魯之間。授張生歐陽生。歐陽
氏世傳其學。又授兒寬。張生授夏侯都尉。數傳而有
大夏侯勝小夏侯建之學。漢世歐陽大小夏侯三家
之書立於學官。武宣間。民有得秦誓於老屋壁中者。

上於朝。使博士讀而說之。以合於伏生書得三十篇。
武序序不數。則仍為廿九。武盤庚中分出中下二篇。
顧命中分出康王之誥。武顧命不分而數序。則為
三十二篇。伏生書本周時簡策。皆古文大篆。漢興教
授齊魯。始易為隸書以通俗。文帝詔太常使晁錯就
受尚書。並受音讀章句。張生歐陽生各以師說就經
為解詁。又撰集大義為尚書大傳。是為今文學。終
漢四百年傳習極盛。初孔子書六經皆以古文。武帝
時。魯恭王壞孔子宅。而得尚書禮記春秋論語
孝經。孔子十二世孫安國本通尚書。以今文讀古文。

其中二十九篇與伏生所傳同。得多十六篇。首尾完具。餘皆朽折散絕。秦誓一篇。亦據當時讀說之本。比勘古文。存其異字。以十六篇合二十八篇。置序加秦誓一篇。凡四十五篇。加序則四十六。或盤庚秦誓各分為三。顧命與康王之誥分為二。得三十四。凡共分為九得二十四。總為五十八。加序為五十九。若分序為二篇則六十。於百有二篇全數蓋過半矣。惜二十四篇今文所無者。絕無師說。不能盡通。古人說經至慎。孔君之以今文讀古文也。每字比勘。反覆全經。知古科斗文某字即今隸書某字。其有絕然字異及字

句多少者。乃就古文立訓。又當時故書雅記並出。如毛詩周官逸禮春秋左氏傳之等。參互考訂。核其典章事實。以補今學之不逮。口說相傳。別起家法。而平文常義。則皆如今文家說。蓋如後人補注之例。不別為解經全書。其壁中漆書竹簡。悉上之秘府。所謂中古文。更如伏書之例。隸寫經文。並逸二十四篇。傳授弟子。以其事其說多與今學異。故別為古文學。未立學官。時太史司馬遷從子國問故。史記載尚書雖據當時立學之本。而訓詁大義多古文說。非獨堯典禹貢微子洪範等篇而已。及成帝時。遷才通人劉子政。校

中祕書以古文正今文脫簡。著在別錄。至平東漢。杜伯山魏次仲賈景伯馬季長雅才好博。表章古學。推闡益精。始據古文經本。損益今義。為之傳訓。至鄭君而其義大備。鄭君於各經皆先通今文。後注古文。易主費氏。而別注易緯乾鑿度等篇。則孟京之義荀虞所自出者皆包之。書主孔壁古文說。而別注書大傳。則歐陽夏侯所受伏生大義皆包之。故易注與荀虞不相謀。而適相成。書注於歐夏侯存其是而去其非。其論堯舉舜禹試二十年薦之於天。使攝天子事。堯崩三年喪畢。舜讓丹朱。天下諸侯盡歸之。乃即位。舜先

放鯨而後舉禹。禹治水功成。乃流三凶。於是賓于四
門。四門穆穆。皆亮時事。文王戡黎伐崇。雖受天命。猶
為殷祈天永命。卒得須臾五年。武王即位四年。觀兵
六年。乃伐紂。初無大祥觀兵之事。周公居東。與東征
異時事。多方與多士異時作。皆依據書序大傳史記。而
別擇史文之參差。確乎得天執人倫之正。事理之當。
禹貢。著釋。漢地理注。洪範五行推闡。伏傳參酌。班志。
其窮理盡性。深通治道之旨。散見各篇。皆足羽翼聖
經。垂範來世。守死善道。集漢經師之成。魏小人儒。王
肅妬賢亂經。妄肆譏訕。作偽侮聖。塗學者耳目。及晉

永嘉之亂。古文遂亡。而梅賾所獻書得以行。自二十八篇及書序外。所增益經文。絕不類唐虞三代文字。且與鄭君所列逸書篇目違戾。傳文亦不類西漢人語。徒以晚出之經。撮拾各書所引真古文。頗備又多。集善記善言。偽傳亦多。襲舊義。是非雜糅。六朝時與鄭書並行。自陸元朗於隋時撰經典釋文。孔沖遠撰五經正義。徇俗尚。失古正。書以偽孔安國傳為主。而鄭注寔微。至宋遂亡。惜哉。惜哉。然梅賾書經傳之偽。沖遠亦似知之。其意略見疏中。鄭注引見釋文正義。及他經疏史記集解等。六朝唐人書者尚多。至宋吳

氏棫朱子始質言古文孔傳之偽。元吳氏澄明梅氏
鷟繼之。宋王氏應麟始蒐采羣書輯鄭注遺文。國
朝惠氏棟得其孤行傳本。或以為出自定。字託諸伯
厚者必不然也。嗚呼。六經皆厄於秦。而尚書為尤甚。尚
書為二帝三王承天建極。以不忍人之心。行不忍人
之政。道德治化之實。人類之所以為人。中國之所以
為中。六經之所以為經。其指要皆在是。自漢撥秦亂。
帝^高以太牢祀孔子。間陸賈道詩書感馬上。得不能馬
上守之言。命作新語。建武古訓。惠帝除挾書律。文帝
用賈生尊儒學。伏生尚書始顯。武帝用董子之言表

章章經抑黜百家。善兒寬說書。自是帝者知以先王
仁政治天下。宰相大臣多用通經術明於大義者。後
漢光武投戈講藝。明章之世。海內乂安。文治極盛。是
用前後四百年間。詔令奏議。引據經義。燦然義理之
文。藹乎道德之美。兩京盛時。吏治蒸蒸日上。勝殘去
殺。幾乎成康。各經大師訓詁章句。發明聖人妙道精
義。以贊政治。厚明德。雖家法異同。或滯固所稟。而大
義無岐。是以人識君臣父子之綱。家知遠邪歸正
之路。其後雖更魏晉六朝之亂。而卒有唐之治。歷宋
迄明。屢亂而卒復治。元元之民。得出水火而登衽席。

雖綱紀法度不能復古。而教天修德任賢愛民。與養與教。使民養生喪死無憾。樂其樂利其利。一本古先哲王用康保民之道則同。其間名德大儒輔世長民。自漢賈董以下。經師如許鄭孔賈。理學如周程張朱。名臣如葛陸范馬。相與輔翼聖學。膠固王道。祖述堯舜。憲章文武。宗師仲尼。以率彼天常。立我烝民。則聖作明述。繼往開來。垂教萬世之功至大也。我朝列聖德符勲華。道契周孔。

欽定書經傳說彙纂。卷一。漢唐宋元明諸儒之說。擇精語詳。

御案諸條。皆元德至治參贊化育著為彝教。天下文明。人才蔚起。純儒滿堯朝。循吏徧禹甸。兵息刑措。四海之內。軒鼓舞。蹈德詠仁。英儒異能。應運接武。紹千載之荒屯。振孔庭之墜緒。尚書自胡渭以精治禹貢蒙

聖祖仁皇帝褒獎。閻若璩以疏證古文受

世宗憲皇帝賞識。風氣益純茂淵懿。實事求是。惠氏棟因閻氏書約而精之。成古文尚書考。江氏聲其學。遂將伏孔鄭君所傳二十九篇經文及序。博采漢師古訓。以鄭君為主。輔以諸家。覃精研思。竭畢生力。發

揮旁通。考正詳備。使魏晉以來沈寢殘佚之義。如杲
日重光。闕月復盈。實本朝書學大師之冠。王氏鳴
盛經學。服膺鄭君。義理篤守朱子。作尚書後案。辨傳
疏之積非。申高密之真是。序稱就正有道。江聲武更
補其未逮。說禹貢地理水道。約拙明雖指而益致其
精。段氏玉裁聲音訓詁之學。探賾窮源。分別古今文
異字異說。平心核實。名論確當。足為後學準繩。孫氏
星衍據大傳史記馬鄭注。更網羅天下。放失舊聞。今
古文異義各如其說。以通之。微言大義。美哉備矣。古
文馬鄭之說。諸家搜采既備。陳氏壽祺喬樸父子更考

兩漢書及諸古籍詳推今文源流。摭據逸說。一一分析。同異是非。為尚書大傳定本。及今文尚書經說考。平直精善。絕無爭門戶執意見之弊。嗟乎。經學盛衰。與世運隆污。民生休戚相維繫。叔漂鳳喈若膺淵如恭甫諸先生。當乾隆嘉慶極盛之時。道一風同。天下和親安。早康樂。以承

上化。士君子行己有取。學道愛人。則古昔稱先王。敦勵忠孝。被服仁義。故經學之純如此。樸園先生承家學。當咸同間。雖崇極而紀邪說已作。而有曾文正胡文忠左襄討逆定亂。天下翕然復歸於正。及乎光緒

之初我 先師瑞安黃漱蘭先生督學江蘇。以經史
實學經濟氣節教士。元弼不敏。竊好經術。光緒甲
申科試經古覆試命題。擬呈孫星衍尚書今古文注
疏與今本尚書並行表。猥以淺學為師激賞。評云於
今古文源流瞭如指掌。暨年宿學。大是奇才。及中拔
萃科進謁。勗以古名臣之業有體有用。蒼彥英煥。博學
篤志。砥名礪行。王益吾前輩繼任。蕭規曹隨。學風日
盛。孰意數年後國步艱難。謠邪漸作。愴人奸謀。欲以
亂經為亂天下之先聲。履霜堅冰。揆厥由來。豈自道咸
間。矜奇立異之徒。厭讀書而喜盜名。惡鄭學之平。

正通貫不易穿鑿。且有詩禮注疏。文累數百。非
 躁妄倉卒所能通。且前後自相表裏。不可橫決斷章。
 致陷矛盾。而樂今文說之零文碎句。所存無幾。可借
 以馳騁胸臆。浸淫不已。遂至離經畔導非聖無法。借漢
 人有為言之偏至之說。階壞法亂紀。貽誤蒼生之屬。
 此豈今文之過。實謬託今文。矯誣聖經。以文姦言之
 罪。元弼於各經。及說述學詩。注力闡其詳。我生不辰。
 遭屯離蹇。三綱絕紐。四海倒懸。自維讀聖賢書。識忠
 孝字。蒙國家養士之恩。受

先帝特達之知。閉門避世。治易十有七年。以究否泰

剝復消息。聖人吉凶與民同患之旨。成周易鄭氏注
箋釋周易集解補釋二書。又發揮平生心得為素經
中庸大學數暢其義。荷

聖主褒勉。迭奉言合雅謨。稽古宜年。臣額之。賜
一息尚存。不敢以老耄自舍。又竭十年力。潛研尚書。
據鄭注為本。集合大傳史記說文傳書古文。馬氏佚注
及禮記左傳論語孟子周秦諸子兩漢書等所載書
說為之箋。而博觀約取。近師胡江王段孫陳諸先生義。
反復深思。彌縫變易釋之。焦氏循說禹貢多有特識。陳
氏澧考漢志地理致確。及皮氏錫瑞王氏先謙書。在

近日今文家最為少疵多善。悉皆酌取。辨章古訓。會
通典禮。討論時世。句詮字釋。章分節解。目存心歷。尋
繹其語脈。發皇其精神。務使文從字順。一覽而悟。惜
漢武帝初。以尚書為博士學。弗好。及聞倪大夫說。以為可
觀。學者多苦尚書難讀。今試以吾說求之。讀堯典。皋
陶謨。禹貢。而知聖人與天合德。生安之性。自然慎厥
身修。取人以身。惟聖知聖。為天下得人。以安天下之民。
親親賢賢。君明臣良。庶績咸熙。地平天成。禮明樂備。仁
覆天下。聲教訖于四海。而君臣聖賢相與儆戒。敬天
憂民。惟幾惟康。讀洪範而知天人相與感而遂通。以

皇極之君用三德之臣。順五行之性。敬五事而而八
政。則五福來備。一人有慶。兆民賴之。皇極之極。即本
易之太極。堯舜禹湯相傳執中之道。為聖學之本。三
德即皋陶謨之九德。立政之三宅三俊。先德行而後
才藝。為官人之本。讀六誓而知討逆伐暴。一出於義
之盡仁之至。湯武征誅。畏上帝而不敢不正。哀下民
而不忍不救。民憔悴於虐政。反覆塗炭。水益深火益
熱。倒懸益急。保抱攜持婦子。以哀籲天。恭行天罰。以
積民生。與禹稷己溺己飢之心同。而費誓師律精嚴。無
秋毫擾民。秦誓悔過深切。務求賢利民。亦近於道。讀五

謂而知周公任託孤寄命之重。不敢使文武受命安
天下之功自我而墜。先王受民重罹禍亂。至誠孚於
天人。故曰天棗忱辭其考我民。告康叔以文王明德
慎罰。視民如傷。小人難保。天命靡常。若保赤子。民其
康乂。無于水監。當于民監。視民以德。不以刑辟。無胥
戕。無胥虐。至于矜寡。至于屬婦。合由以容。引養引恤。召
誥洛誥。周道之成。而召公戒王汲汲以疾。拔德誠小
民。勿敢淫用非彝。殄戮用乂。惟德之用。上下勤恤。祈天
永命。周王戒王選賢臣慎所與。毋若火始燄。燄厥攸
灼。緒弗其絕。惠篤敘。無有遘自疾。無逸陳殷三宗嚴

恭寅畏天命。自度治民祇懼。小大無時或怨。知小人之依。保惠于庶民。文王卑服。懷保小民。惠鮮鰥寡。不遑暇食。嗣王無或耽樂遊田。以萬民惟正之供。小人怨詈。則皇自敬德。引愆立政。言勿誤于庶獄。庶慎罔用。愷人其惟吉士。皆革心匡德之至言。知人安民之要道。周家所以太平德洽。禮樂交通。長治久安。皆周公篤棐之功。而召公贊之。故君奭曰。襄我二人。式克至于今日休。成王之所以為成。嗣守文武大訓。康王之所以為康。安勸小大庶邦。皆本於此。商書盤庚庚。周書多方多士。皆五誥之類。盤庚與臣民言。如慈父母。勸強

愚頑之子。周公與殷民言。不責其叛亂之罪。而惟以
實理至情。啟發其悔悟之誠。皆推赤心。置人腹中。君
子於此。可以觀仁。呂刑雖王德已弛。而恤刑之心。惓
惓惻惻。訓詞深厚。與康誥立政相表裏。其論獄吏之
弊。戒以獄貨。非寶。惟府辜功。報以庶就。永畏惟罰。深
燭天道。好還禍福。自求之理。以此七觀之法。熟讀全經。
通其訓詁文辭。達其精意。將不知手之舞之。足之蹈
之。而何病。諸誥繫牙。何疑乎脫文錯簡哉。元弼不幸。
強仕以後。痛遭姒劉中哀。窮新好命。戰無虛歲。民不
聊生。鵠義甚於蚩尤。讐故酷於受德。悲鳴餘生。日月

逾遠。目瞬力憊。忽忽卅九^年。獨居深念。哀民念之無祿。
鬱思古之幽情。恨不能就重華而陳辭。感周公而通夢。
獨抱遺經。究厥終始。嗚呼。使人類而將滅也。直題橫
目之倫。將盡變而為旁折異頑也。則經籍道熄矣。若
乾父坤母之元氣。終古不絕。民我同胞。猶是肖天
地之貌。函五常之性。聰明精粹。為有生之最靈。則人
倫父義母慈。兄友弟恭。子孝舅女之別。君臣之義。朋
友之信。先王代天作民。君師數千年。以養以教。以治
以安之道。固不可易也。天下之變多矣。羣類聚而為
封建。封建散而為郡縣。而其所以統羣類安封建治

郡縣之道則一。一者何也。曰仁也。仁政莫詳備於書。治不生於治而生於亂。剝極則復。否極則泰。未濟反。即既濟。吾民必有重被堯舜之澤。不求其所欲而盡得。不憂其所惡而盡去之一日。道不虛行。存乎其人。故不惜其衰邁之年。待盡之精力。念茲在茲。莫殫其究。杞人憂天。雖無補於國。愚公移山。將有待於後。書既成。藏之名山。副在吾徒。以俟作天牧拯民命者采擇焉。

條例

一典謨誓誥之文。古但稱書。孔子刪定。以其為古聖帝

明王繼天立極道濟天下莫安萬世之訓。尊而命之曰尚書。說文序云。孔子書六經。又云。魯恭王壞孔子宅而得尚書。則尚書二字孔子所題。自是七十子迄於漢初皆稱尚書。伏生大傳。歐陽大小夏侯經。題皆同。伏生書本周末古文。漢初出壁藏殘帙。教於齊魯。又授置錯。始易以隸書。取通俗易曉。至孔壁書出。皆蝌蚪古文。世人不識。孔安國以伏生君讀之。逐字比勘。辨章同異。考正差忒。亦以隸寫之。而文句既不盡同。立說因之有異。疏為古文尚書。以授學者。遠傳至於後漢杜衡賈逵。題目皆同。古文

既別起家法。因謂伏學為今文家。鄭君初從張恭祖受古文尚書。後博通古今文家說。撰精諸詳以注古文。此書標題古文尚書。遵鄭本也。

一經二十八篇序一篇。伏生壁藏所得。漢四百年列於學官。孔子國以校孔壁本。自都尉朝司馬遷以後。至東京馬鄭而學者傳習益盛。太誓一篇後得。博士讀說入伏書中。孔君亦以校古文。此授受源流明白可據。詳見史記兩漢儒林傳及漢書藝文志。至東晉時。晚出古文孔傳行世。而伏生今文歐夏以來所傳孔安國真古文馬鄭所注本皆亡。幸

經二十八篇。除太序一篇。尚存於梅賾書中。其與今文及馬鄭字句篇次不同者。據釋文正義等書。一一可考見。今據以為本。而詳悉辨證之。詳當篇及述學詩注。

一經文字句。一依唐石經。參以釋文注疏善本。書中恭遇

列聖廟諱

皇上御名敬謹缺筆。

一鄭本異文。確見釋文正義等古籍。燁然無疑者。從鄭本。而以偽孔本及他家異文著於後。餘悉依見列

學官本。經文至重。不敢輕改。

一太誓篇諸家采輯大傳史記各書第錄成章。參錯不齊。今諦審文義。擇善從之。

一鄭君雖據古文作注。而訓義實兼包今古文各家。如易主費氏而兼綜孟京。詩主毛而博采三家。所謂囊括大典網羅衆家也。書之大義。伏生已舉。子國起家。不過如伏書之補注。非相違而相成。其餘諸家源遠末分。漢師遺說多見傳記史志。潛心推索。皆可得其分合異同之由。今悉采入箋。以補鄭注之闕。孰為今文。孰為古文。孰為本義。孰為

別說。與鄭義孰同孰異。當文即注明而釋語中更申詳之。

一鄭注融會大傳史記辭中精當。而遭世喪亂。學者傳寫不免乖舛。有與本意大相刺謬者。如殛鯀于羽山之注是也。有各疏所引不同。合校細推乃可得其本真者。如日中星鳥之注是也。今皆反覆考詳以正千載積誤。

一鄭注各家輯本詳畧不同。以孫氏古文尚書馬鄭注袁氏鄭氏佚書為最備。今據以為本。損益別裁之意。當文注明。

一箋中采輯古義。約分十一類。一傳記引書。孔門微言大義也。一諸子引書。雖不盡純。亦信多焉。今斟酌取之。一爾雅詁訓。所謂古文讀應爾雅。故解古今語而可知也。一說文所傳孔壁古文。棘下生武以今文易古文。許君存其本字也。一書大傳。今文之祖。歐陽夏侯所撰定伏生說也。一史記。太史公從子國問故所受古文說。亦多當時學官今文義。一為貢采漢書地理志。洪範采五行志。今古文舊訓備載其中。一漢代詔令奏議。引書推說。義理深美。文章爾雅。足裨補經義。一馬氏注。與鄭義相輔。及五

經異義書緯鄭志各經注涉書義者。一漢石經殘文。
各書及漢板所見異文。博觀約取著於篇。

一書亡於秦。明於漢。亂於魏晉間。至宋吳才老朱子。
始辨梅賾書增多之篇為非真古文。至明梅賾。

國朝閻百詩惠定宇而疏通證明確鑿無疑。經

純廟折中論定。而真古文二十八篇序一篇與伏生

所傳同。武帝末所得太誓。漢代立學。今古文家竝
傳之者。至江民庭始創通大義。段懋堂王西莊研

精訓詁者。考詳制度。孫淵如網羅放失舊聞。陳恭甫

父子更增廣之。如重規疊矩相得益彰。西莊釋禹

貢及焦里堂多作補胡臚明所未逮。近皮王二家亦有可頗采者。今削繁增簡存是去非。貢以數十年積思所得釋之。孫書言富理博而文字脫誤至多。余為一一校正。其間大純小疵亦讚而辨之。別為尚書今古文注疏校補。與此書並行。

一孟子言頌其詩讀其書。知其人論其世。孟子論堯舜禹益湯伊尹文武周公之事。皆融貫經文。本孔子微言大義。為知人論世之準則。推論事理深得古聖人之心。足以垂教萬世。伏傳孔說史記皆祖述之。而鄭君尤善折衷。孟子又言說詩者以意逆

之是為得之。盡信書則不如無書。非不信書也。亦如說詩當以意逆之。而不可盡泥其辭。故血流浮杵之言。非窮兵黷武者所得藉口。若保赤子之言。非愛無差等者所得藉口。凡治書之要有二。一精考訓詁。一詳繹辭意。訓詁之學。江王段孫諸先生既宣之矣。愚因其成訓。沈潛反覆。以求每篇辭意。得其上下分合。前後自相表裏。反正相生。語氣斷續。神情所在。篇分數章。章分數節。條理分明。脈絡貫通。有欲增減顛倒而不可得者。昔人苦儀禮難讀。張稷若先生作儀禮鄭注句讀分節詳明。而此

經不復以難讀廢。學者亦苦殷盤周誥等篇難讀。由吾說求之。當亦開心明目。皎如釋如。因其辭以得其志。好之樂之。不知其倦。尚友千載。所謂君子樂道堯舜之道者。庶幾於是遇之。

一古文有逸十六篇。鄭注時引其文。雖以絕無師說不敢為解。原文當附存所注各篇後。魏晉以來。學者苟趨簡約。不復存錄。遂亡。

一逸篇亡篇之文。諸書所引有篇名者。依孫氏附各篇序下。其無篇名者。依江氏總列序後。

一東晉古文經

純廟確定其偽。然以傳記諸子所引亡逸之文。蒐采
幾備。此外裒集古書精理名言。亦多。仍列學官。所
謂與其過而去之也。竄過而存之。王氏疑皇甫謐
所為。焦氏疑當時隱士所為。沈果堂阮文達皆謂
其不可廢。學者不為古人所愚。而兼得古人之益。
辨偽得真。而取善無方。斯為善讀書者。附論於此。
一漢代今古文家尚書多以篇為卷。述學詩詳論之鄭君當亦
然。釋文敘錄稱鄭注九卷。不知如何合并。今箋釋文
多。分為四十卷。加敘錄一卷。遺文一卷。凡四十二卷。列
目如左。

目錄

古文尚書

虞夏書

堯典

卷一

卷二

皋陶謨

卷三

卷四

禹貢

卷五

卷六

卷七

甘誓

卷八

古文尚書

商書

湯誓

卷九

盤庚上

卷十

盤庚中

卷十一

盤庚下 卷十二

高宗彤日 卷十三

西伯戡黎 卷十四

微子 卷十五

古文尚書 周書

泰誓 上中下 卷十六

牧誓 卷十七

洪範 卷十八 卷十九

金縢 卷二十

大誥 卷二十一

康誥

卷二十二

酒誥

卷二十三

梓材

卷二十四

召誥

卷二十五

洛誥

卷二十六

多士

卷二十七

無逸

卷二十八

君奭

卷二十九

多方

卷三十

立政

卷三十一

顧命

卷三十二

康王之誥

卷三十三

桀誓

卷三十四

呂刑

卷三十五

卷三十六

文侯之命

卷三十七

秦誓

卷三十八

書序

卷三十九

卷四十

凡書三十四篇。序一篇。鄭君所注孔子圖以今文讀古文寫定本也。以箋釋文繁。分堯典皋陶謨洪範呂刑書序各為二卷。禹貢為三卷。而秦誓三篇殘

缺已甚。合為一卷。餘皆篇各為卷。總四十卷。序目
逸文各一卷。居始末。嗚呼。余自宣統辛亥。遭乾綱
絕紐。坤軸奔騰。閉門避世。獨抱遺經。與天為徒。與
古為徒。深求天道。至孝。聖人至德。中國開闢以來。
人倫王政。大本大原。前聖吉凶與民同患之旨。君
子固窮樂天。知命安土。喪仁之道。潛心治易。十七
年。成周易鄭氏注箋。釋周易集解補釋二書。而吾
年已六十二矣。又閱十餘年。世事日非。戚戚靡時。
獨居深念。撰孝經鄭氏注箋。釋以舉六藝總會。感
發人心。天性良知。撰大學通義中庸通義。闡聖學精

微。高密紫陽同條共貫。撰復禮堂述學詩注。將數十年。治經心得。每經提綱挈領。舉大義。辨源流。開閭途。徑略示學者。而吾年已七十四五矣。其間世禍之烈。海枯石爛。門庭之痛。心折骨驚。風鶴流離。桑榆因病。上念所天。下顧斯民。尸居餘氣。不如無生。而一息尚存。仁為己任。此志不容少懈。所欲著書甚多。念尚書為二帝三王聖德聖學。施於政治道濟天下之實。平生心得最多。不自量其力小而任重。日暮而途遠。歲在辛巳四月。始撰次此書。至今年而始成。出入十一年。而吾年八十五矣。嗚呼。余少好治經。用力過

猛年未三十。兩遭蓼莪之痛。目光早衰。其後營華
素雜之感。中心苑結。常棣蒙楚之悲。弔影淒涼。師
友徂謝。風雨纏綿。積悲數積^十學數十年。病日安得不
暇。自撰大學通義。至於尚書箋釋。皆每章每節所
當依據引用之書。屬金志銓表弟虞鹿苹弟遠字
逐句精誦。余悉心靜聽。聽若不審。屬其復誦。至於
再至於三。甚至四五。必入耳歷心。如吾昔日所聞
一一脗合而後已。每章誦既畢。乃融會經文。去取
衆說。折衷己意。逐字口授書之。書畢又復誦細校。
至於三四。乃定稿寫正。時從妹紉秋在余家。亦任其

勞。孰意數年前志銓鹿草及初秋皆沒。幸得士友汪
頌虎孝廉炳蔚陸子丹教員元亮踵為其事以至於今。
頌虎積久不解。寒暑風雨無間者數年。子丹先後左
右之。嗚呼。余竊慕聖人所言仁者先難。而此數君子者
亦相從於寂寞之濱。共為其難。味於衆人之所不味。余每
念儒者立言。千言得當未必有效。一言失當貽誤天
下蒼生。況尚書為二帝三王聖學聖政後王所當
取法。一謬展旨。生於心害於政。誣前聖而禍來世。為
戾至大。是以終日戰戰兢兢。如臨帝天。如對聖賢。之
思之思之。又思思之。義有絲毫未愜。輒數易其稿。必問

心無憾而後已。耳校口授諱復不厭。必一字無誤而後已。其勞視未失明時不啻十倍。嗚呼。著書之苦有若是者乎。雖然。每一篇告成。朗誦經文。神與古會。恍若就重華而遊瑤圃。從周公而觀明堂。每一義創通。切理屢心。恍若從伏濟而孔臨淮。鄭北海及諸經師。振衣執經於杏壇之側。聞言於夫子而昭若發矇。苦盡回甘。樂亦在其中矣。書既成。當以授高材博學王欣夫弟。為我詳校而寫刻。以求理董於達者而傳諸其人。

辛卯四月良日

古文尚書鄭氏注箋釋卷一

曹元弼學

堯典第一 虞夏書 古文尚書 鄭氏注

箋云大傳說。堯者。高也。饒也。風俗通皇又

曰。堯典可以觀美。白虎通曰。堯。猶堯堯也。

至高之貌。清妙高遠。優游博衍。眾聖之主。

百王之長也。篇號又曰。帝者。天號也。以為堯

猶謚。顧上世賢直。死後以其名為號耳。篇謚

說文曰。堯。高也。从垚在兀上。高遠也。古文
作𡗗。又曰。典。五帝之書也。从冊在兀上。尊
聞之也。古文作𡗗。釋曰。大傳為今文之祖。
白虎通用今文說。皆以堯為謚。馬氏用古
文說。同。鄭君書注義。則以堯舜為名。不以
放勳重華為名。考白虎通云。堯猶謚。蓋以
為堯舜本名。臣民被其澤。因其名而著尊
大之義。謂堯之言高。舜之言充。合帝字稱。

之死後即以為聖德之號。猶後世之有謚耳。因名著義。如唐虞夏殷周本代名。而以為唐之言蕩蕩。夏之言樂夏之言大。殷之言中。周之言至。蓋古有是法也。孔氏廣森大戴禮記五帝德補注云。堯舜禹為名。放勳重華文命皆其號。故孟子稱放勳曰。又云放勳乃徂落。江氏聲尚書人注音疏云。堯。帝嚳之子。帝嚳之弟也。帝嚳崩。帝嚳立。

摯崩。帝堯立。典經也。常也。法也。言經常之
道。可為天下後世之常法也。案書序云。昔
在帝堯。聰明文思。光宅天下。將遜厥位。于讓
於虞舜。作堯典。此篇敘堯事。直至舜陟方。
蓋以終堯光宅之功。為天下得人之事。君
道之極也。序又云。虞舜側微。堯聞之。聰明。
將使嗣位。歷試諸難。作舜典。鄭本佚篇有
舜典。而今亡。以序推之。蓋敘舜側微時及

歷試時事。孟子舜往于田。父母使舜完廩。
云云。蓋皆舜典文。舜使益掌火以下。亦約
舜典義。子道臣道之極也。孔子曰。大哉堯
之為君也。巍巍乎。惟天為大。惟堯則之。蕩
蕩乎。民無能名焉。巍巍乎。其有成功也。煥乎
其有文章。又曰。巍巍乎。舜禹之有天下也。
而不與焉。及禹吾無閒然矣。等章。皆為虞
夏書提綱。孟子曰。聖人。人倫之至也。欲為

君盡君道。欲為臣盡臣道。二者皆法堯舜而已矣。不以舜之所以事堯事君。不敬其君者也。不以堯之所以治民治民。賊其民者也。孟子親見百篇之書。此章蓋二典之總贊。今舜典亡而大義已具於堯典。蓋堯之治民。如天之生人。其德高大博衍。由親及疏。由近及遠。立之斯立。道之斯行。故以親九族則九族盡睦。平章百姓則百姓昭

明。協和萬邦。則黎民於變時雍。民之所欲
與之聚之。故舉舜。升八元。八愷。以熙庶績。
民之所惡。為之去之。故四罪而天下咸服。
自羲農黃帝以來。備物致用以美利。利天
下者。至是而無遺憾。法始於伏羲。而成於
堯。蓋必如是。而後真能安民也。舜之事堯。
如地之承天。竭力盡能。立功立事。以成君
之美道。故堯使之慎徽五典。則五典克從。

使編徧入百官則百官時敘。使擯於四門則

四門穆穆。堯憂洪水之為民害也則舜舉

禹禹堯憂萬國之不粒也則舜舉稷。堯憂五

品不遜人類近於禽獸也則舜舉契。皋陶

伯益伯夷夔龍等羣賢為輔。天下大治。堯

以不得舜為己憂。而卒使其憂盡釋。蓋必

如是而後為真能事君也。三代治天下之

大經大法皆本二典。而堯典又為舜典之

本如易之有乾坤然。伊尹樂堯舜之道。周公單文祖之德。孔子祖述堯舜而制春秋。其大要並著於此篇。自世衰道微。離經叛道。邪說橫興。不知堯舜治天下為何事。而生民將無噍類矣。撥亂世反諸正。其必自願學孔子樂道堯舜始。題虞夏書者。堯舜禹之事。蓋皆虞史伯夷所記。其作在虞夏間。故鄭本題虞夏書。蓋承先儒舊題。揚

子雲亦稱虞夏書商書周書。鄭君書贊所謂三科之條也。就虞夏書中分別之。則堯典為唐書。皋陶謨為虞書。禹貢以下為夏書。故說文兩引堯典稱唐書。書大傳亦分別唐傳虞傳夏傳。合殷周為五代。所謂五家之教也。題古文尚書者。尚者上也。書務以天言之。帝王治法皆本天道。故孔子尊而上之。書之稱尚書。猶易之稱周易。皆

有精義存也。馬稱古文者。孔壁所得。孔安國以今文校讀之。傳其說。以至杜林衛宏。賈逵融。賈逵各有注釋。說鄭君初受經於東郡張恭祖。後考衛賈馬之義。并參酌今文各家。擇善而從。為之注云。

曰若稽古帝堯。曰放勳。釋文。放如字。

稽古同天。三國志。言能順天而行之。與之同功也。書疏。後漢書李固傳注引作稽同。
也。古天也。言能同天而行者帝堯。
圖

云若順也。爾雅稽考也。文選魯靈光殿賦張載注合也。

周禮小宰先鄭注史遷說帝堯者放勳。賈氏達馬

氏融說順考古道。魏志馬曰堯謚也。翼善傳

聖曰堯放勳。堯名。釋春秋繁露曰春秋之

道奉天而法古。故聖者法天。賢者法聖。莊楚

王范升說主不稽古。無以承天。後漢書曰本傳

一作粵勳說文古文作勳。釋曰文選注

兩引作粵。蓋今古文異字。曰者粵之借。說

文。粵。于也。案慎之書也。粵若稽古。古史發
端審慎尊重極至之辭。言惟順考古道以
同於天者。帝堯是曰放勳。為臣民大其功
而尊號之也。若順稽考常訓。鄭據書家所
傳微言大義引申字訓。以稽有合義。天為
古道所自出。故云稽古同天。蓋上古聖人
繼天而作。以先覺覺民。後聖增修其道。備
物致用以利天下。稽古所以同天。是以德

合天地而帝道備也。賈馬與鄭非有異義。而鄭說尤得作者精意。與孔子稱惟天為大惟堯則之合。史記五帝本紀本孔子答宰子問五帝德篇。據彼文五帝之下皆有曰某某之文而無名字。放勳重華。蓋如伏羲神農以其功德為稱號耳。

欽明文思安安。

故事節用謂之欽。照臨四方謂之明。經緯

天地謂之文。慮深通敏謂之思。疏箋云欽。

敬也。爾雅馬氏曰。威儀表備謂之欽。照臨

四方謂之明。經緯天地謂之文。道德純備

謂之思。釋文書說引今文思作塞。安安作晏

晏。鄭氏曰。道德純備謂之塞。寬容覆載謂

之晏。後漢書馮衍傳第五倫傳陳寵傳注

衍傳塞誤思。陳寵傳連引欽明欽誤聰。段氏皆正之。鄭惲子壽傳注引鄭考靈耀注。

爾雅曰。晏晏。柔也。訓釋曰欽訓敬。君德之

本。虞夏書欽敬字互見。欽以狀敬之小心
翼翼也。鄭云敬事節用者。制節謹度。統言
皆敬。蓋象天之敬。乾乾不息。允執其中。不
過乎物也。子曰。脩己以敬。脩己以安百姓。
堯舜其猶病諸。聖人心不自足。正欽字之
意。欽明。序作聰明。各自為文。漢魏人引經
皆作欽明。今古文同。惟欽故明。君德莫尚
乎明。中庸曰。自誠明謂之性。成性存存。則

光明正大。常如日月中天。明照四海而不遺微小也。欽明則盡性以盡人之性。盡物之性。經之以天。緯之以地。順治萬物。條理燦著。故文。欽明而文。則能通天下之志。深識獨見。吉凶與民同患。四方有敗。必先知之。建中立極。豫防天下萬世之弊。故思。思。今文作塞。塞。實也。塞之假借字。思塞一聲之轉。義各別而並通。思者明之用。塞者欽

之驗。誠明皆聖性也。欽明文思。則居寬行
仁。博德而化。各正性命。保合太和。故安安。
今文安作晏。義同。馬說欽明文思皆據周
書謚法解。威儀表備。孫氏據彼文謂當作
悉備。蓋動容周旋中禮者。盛德之至也。純
備。彼文作純一。道德純一曰思。周書蓋已
借思為塞。故馬字用古文義取書文也。
吾友馬氏貞榆以中庸說此文。謂欽即齊

莊中正足以有敬。明即聰明。睿知足以有
臨。文即文理。密察足以有別。塞即發強剛
毅。足以有執。安安即寬裕溫柔。足以有容。
意頗近之。執義一則用心固。故以當塞。其
次序不同者。所從言之異耳。學者以經證
經。不必語語求合。而深造自得。左右逢原。
見知見仁。其益正无方矣。

允恭克讓。

不懈於位曰恭。推賢尚善曰讓。疏
[箋云]允。

信也。釋克能也。言釋說苑曰。昔堯履天子之

位。猶允恭以持之。虛靜以待下。故百載以

逾甚。迄今而益章。敬讓。今文作讓。漢書曰。

道家者流。清虛以自守。卑弱以自持。此人

君南面之術也。合於堯之克讓。師古曰。讓。

古讓字。藝文志荀子曰。堯讓賢。以為民。尚賢

推德。天下治。成
[釋曰]詩假樂曰。不解于位。

民之攸暨。王氏鳴盛謂堯致時雍後孜孜
釐工熙績。至七十載猶然。是也。丹書曰。敬
勝怠者吉。恭而曰允。德盛禮恭。由中達外。
恭出於至誠。有敬無怠也。又曰。義勝欲者
從。讓而曰克。樂善不倦。至公無私。讓出於
自然。有義無欲也。允恭所以措天下於至
治。克讓所以得天下之人才。說文。攘。推也。
今文作讓。正字。古文假責讓字為之。大戴

此述帝堯之德。非當時史臣不能言之。曾南豐云。為一典者。所記豈獨其述也。其與其深微之意而傳之。蓋亦聖人之徒也。

光被四表。格于上下。

言堯德光耀及四海之外。至於天地。所謂

記說帝堯其仁如天。其知如神。蓋括欽明文思安安言之。又云就之如日。望之如雲。蓋形容其允恭也。又云富而不驕。貴而不豫。蓋見其所以克讓也。史記本之。惟豫作舒。舒猶慢也。皆謂不以位為樂。而惟善為寶。陳氏澧曰。欽明文思安安。允恭克讓也。

大人與天地合其德與日月齊其明。

詩注
箋云

光。或作橫。或作廣。爾雅曰。光。亮也。釋格。至

也。釋格一作假。說文。假。至也。虞書曰。假于

上下。**釋曰**。光者。至德之光。由充積於中而

盛明於外。洛誥曰。明光上下。勤施四方。孝

經曰。光于四海。與此義同。爾雅孫炎本云。

光充也。故今文或作橫被。或作廣被。光廣

橫聲通義相引申。爾雅郭本作枕。蓋橫之

異體。說文引經作假。蓋壁中本文。孔氏讀
為格。假格古今字。據各書所引。則今古文
俱格假並見。江氏云。充被四表。橫言之。至
于天地。縱言之也。孝經援神契云。德及于
天。斗極明。日月光。甘露降。德及于地。嘉禾
生。蓂莢起。秬鬯出。是至于天地之事也。
以上一章。言帝之盛德。謂順考古道以同
於天者。帝堯是曰放勳。其德曰欽。曰明。曰

文曰思曰安安。又信恭而能讓。是用光耀及四海之表。至於上天下地。所謂致中和。天地位萬物育也。

克明俊德。

俊德。賢才兼人者。疏箋云明猶尊也。禮運注

俊大也。夏小正傳上一義以禮大學記引作克

明峻德。說為自明。鄭氏曰。自明明德也。峻。

大也。平當說。昔者帝堯南面而治。克明峻

德以親九族而化及萬國。

漢書本傳又一義

此

史遷作能明馴德。徐廣曰。馴。古訓字。司馬

貞曰。訓。順也。

釋曰此節明帝德光被之實。

俊。峻字通用。皆訓大。馴。訓順。三字通用。馴。

訓皆順也。王充論衡程材篇。堯以俊德致

黎民雍。充習歐陽尚書與平當同。而當引

作峻。充引作俊。蓋今文俊峻互見。古文當

同。史記作馴者。與諸家所引皆異。馴與俊俊

峻聲近。竊疑壁中本假駟為俊。峻字。孔安國讀為俊。亦可作峻。史公以其事字特異。存其舊文。說史記者就本字解之。讀同。今文五品不訓。釋為順。理亦通。俊德。大德也。謂聖人至德萬善皆備也。駟德。順德也。謂率性而行。先得人心之所同然也。皆即上文所謂欽明文思安安恭讓之德。大學所謂明德也。鄭彼注云。自明明德。而此注以

明為明揚以俊德為大德之人。惟帝能自明其大德。故能明大德之人以共治天下。皐陶謨云。慎厥身修思永。大學言明明德於天下以脩身為本。自明明德也。中庸為政在人取人以身。能明大德之人也。聖人治天下之大德。合人己而一之。故大學上云先慎乎德。下云惟善為寶。中庸脩身即繼以尊賢而後及親親敬大臣以下諸事。

其理一貫也。

以親九族。九族既睦。

上自高祖下至玄孫。凡九族。釋睦。親也。漢

書班固傳注

箋云五經異義夏侯歐陽說九族

者。父族四。母族三。妻族二。皆據異姓有服。

疏古尚書說九族者。從高祖至玄孫凡九。

皆同姓。春秋左氏桓六年傳疏馬鄭同。既盡也。易既濟鄭

注白虎通曰。族者何也。族者。湊也。聚也。謂

恩愛相流湊也。生相親愛。死相哀痛。有會聚之道。故謂之族。尚書曰。以親九族。族所以九何。九之言究也。親疏恩愛究竟也。宗族曹植說。堯之為教。先親後疏。自近及遠。求通親親表釋曰。記曰。親之以三為五。以五為九。

詩葛藟序云。王族刺平王。下云棄其九族。漢書稱高帝置宗正官以序九族。則古義九族皆指同姓。但記云。睦於父母之黨。可

謂孝矣。則同姓九族之外。凡當親者固盡
親之。既睦者。皆倫理正恩義篤也。自親九
族以下。皆自明大德所為。而以大德之人
輔之。皋陶謨曰。惇敘九族。大學所謂齊家
也。

平章百姓。百姓昭明。

辨。鄭易平別也。章。明也。後漢書劉百姓。羣
臣之父子兄弟。史記集解。箋云。周語韋氏說百

姓。百官也。官有世功。受氏姓也。楚語曰。民之徹官百。王公之子弟之賢能言能聽徹其官者。而物賜之姓。以監其官。是為百姓。白虎通曰。人所以有姓者何。所以崇恩愛。厚親親。遠禽獸。別婚姻也。故紀世別類。使生相愛。死相哀。同姓不得相娶者。皆為重人倫也。姓者。生也。人稟天氣。所以生者也。尚書曰。平章百姓。姓所以有百者何。以為

古者聖人吹律定姓以紀其族。八含五常而生。正聲有五。宮商角徵羽。轉而相雜。五五二十五。轉生四時。異氣殊音悉備。故姓有百也。姓史遷平作便。皮氏錫瑞以今文作辨。史記索隱今作辨。詩采菽正義或亦作平。白虎通引釋曰平章。釋文不出鄭本異字。疑注首當云平讀為辨。引者略之。或鄭變平為辨。如詩箋易經字而釋之之例。此字

蓋古文作平。孔氏以今文校之。讀為便。與
洪範王道平平同。訓為辯。與論語便便言
同。史記鄭注皆本之。其今文字。各書所引
多作辯。或作便。或亦作平。音義實同。蓋
平便聲轉。便辯聲同。辯平又通用。平章
者。辯別而章明之也。稱百姓者。上古人民
無別。伏羲氏別男女。定夫婦。正父子。而民
始有族類。後聖吹律定姓。凡公卿百官有

功於民者。原其所以生。賜之姓以統其族。
其後宗支蕃衍。又別為氏。此大夫士宗法
之所由起。而興樂教胄。成均之法。自王太
子王子羣后之太子公卿大夫元士之適
子與國之俊選。皆教之修德學道。是以百
官族姓成才實多。父子兄弟世濟其美。內
有以保族宜家。外有以立功立事。此封建
世祿之制所以可行。如堯育重黎之後。使

掌舊職天地之官。庶績咸熙。其後元愷同升。四門穆穆。皆辯章而昭明之效。皋陶謨曰。庶明勵翼。大學家齊而后國治。治官為治國之本。官正而國治。則民無不被其澤矣。楚語云。能言能聽。徹其官。謂能言其官之事。所謂敷奏以言也。能聽治通徹其官之職。所謂明試以功也。物事也。謂就其事功。賜之姓。白虎通所言。易類族辯物之事。

所以明人倫。楚語所言。禮序爵辨言之事。
所以育人才也。事相因。義相備。百姓昭明。
則凡民之家俗倫理亦由此正。側陋之賢
能亦由此興矣。又案劉愷傳注先引經
辯章百姓。乃引鄭注辯別也。似鄭經文作
辯。釋文失載。若然。則棘下生以今文校古
文。讀平為便。若辯。古文家傳其說。因以孔
所讀字易經字。鄭本承之。如說文傳易孟

氏禊既平。而虞氏傳孟易作祗。其訓則同。惠氏棟及江氏則疑壁中書作采。孔讀為辨。偽孔氏因采字古文與平篆相近。誤為平。說亦通。但經文至重。無確據未敢從。協和萬邦。黎民於變時雍。

箋云史遷協作合。邦作國。漢書曰。昔在黃帝。作舟車以濟不通。旁行天下。方制萬里。畫^地分州。得百里之國萬區。是故易稱先

王以建萬國親諸侯。書曰協和萬國。地理志

黎。眾也。釋於歎辭也。詩文變改惡為善也。

禮記中時是也。釋雍和也。釋訓廉廉和應

劭曰言眾民於變是化用是大和也。漢書成帝

紀協一作叶。論衡變今文作蕃。韋氏曰蕃

多也。漢書成一作十。漢孔釋曰言堯威德

所同。由諸臣而諸侯合和萬國。巡守述職。

考禮一德。使小大庶邦皆篤於仁義。養老

尊賢。勤民恤功。衆民無不得其所。於美乎
變化從上。於是大和。於者。歎其變化之神。
所謂不識不知順帝之則也。此大學平天
下之事。皋陶謨所謂邇可遠也。蕃卞皆與
變聲近。蕃者。言陰陽和而民衆蕃盛。所謂
贊天地之化育也。卞孫氏謂卽弁之俗字。
弁有槃音。大也。樂也。言民皆和親安平康
樂也。音轉義變。亦通。應氏讀於如字。蓋於

時二字。省文則但曰於曰時。然於變之義。

當以讀如於緝熙於穆為善。

雍雋之錄變

以上一章。

總論帝之盛治。言帝能自明其大德。并明揚大德之人與共治天下。由近及遠。其化如神。以親睦九族。則九族盡睦。辨章百官族姓。則羣臣父子兄弟皆誼美恩明。成才衆多有明德而無幽昏。由是協和萬國。諸侯則衆民變化大和。所謂明明德於天下。

也。司馬溫公謂此章為大學之道所本。蓋
克明俊德。即明明德也。親九族至於黎民
於變時雍。親民而作新之。皆止於至善。為
萬世聖學聖治所自出。親九族由孝德而
推。極於協和萬國黎民時雍。孝經所謂先
王有至德要道以順天下民用和睦上下
無怨。明王以孝治天下得萬國之歡心也。
易乾元亨坤。各正性命。保合大和。利貞成

既濟。萬國咸寧。於此經見之矣。

乃命羲和。

高辛氏

一引無
氏字

之世。命重為南正司天。皐

為火正司地。堯育重皐之後。羲氏和氏之

子賢者。使掌舊職。天地之官。亦紀於近。命

以民事。其時官名。蓋曰稷司徒。

周禮此命
疏序

命

羲和者。命為天地之官。下云分命申命。為

四時之職。天地之與四時。於周則冢宰司

徒之屬六卿是也。

疏此數語馬同

箋云馬氏曰。

羲氏掌天官。和氏掌地官。四子掌四時。釋文

古文說以上魏相說。明王謹於尊天。慎於養人。

故立羲和之官。以乘四時。節授民事。漢書本傳

漢書曰。麻數之起上矣。傳述顓頊命南正

重司天。火正黎司地。其後三苗亂德。二官

咸廢。堯復育重黎之後。使纂其業。故書曰

迺命羲和欽若昊天。律麻志又曰。堯命四子

以敬授民時。是為政首。

食貨志上今文說。

以

釋曰

上既述堯聖德聖治。此以下言明揚大德之人。成天平地。開虞夏之治。垂萬世之法。聖人治天下。必資賢輔。於時乃命羲氏和氏。紹古重黎之職。順天文。授民時。為釐工熙績之本。今文家以此羲和即下仲叔四子。此舉其綱。下詳其目。於文義似已協矣。古文家又以經書記轉相證明。謂此羲和

與下仲叔四子異人。此羲氏和氏之伯。總
掌天地。下其仲叔。分司四時。如周禮天地
春夏秋冬六官。馬鄭皆云然。蓋羲和本重
黎之後。重黎在高陽高辛之世。以深明天
地五行歷數為公卿大臣。正六官之職。六
官之制自古而然。迄於周代。管子言黃帝
有六相。孫疏下文
已引之左傳說少皞氏鳥名官。
鳳鳥氏為歷正。合下五鳩為司徒司馬等

五官。即六卿。顯頊時金木水火土五正。并
稷為田正。亦六官。高辛承之。官制當同。夏
書乃召六卿。曲禮言殷制。天子建天官太
宰。合下五官。與周禮大同。前後相推。唐虞
亦六官可知。國語稱南正重司天以屬神
北正犁司地以屬民。即曲禮太宰統太宗
太史太祝等官及司徒掌土地人民之職。
左傳稱重為句芒黎為祝融該為蓐收脩

及熙為玄冥為四時之職。句龍為后土。后土即社為地官。則稷為天官可知。農事必審天時。故古以屬天官。與太史等通職。此經教授民時。主為農事。周語稱稷為大官。農祥晨正。王將耕藉。太史告稷。稷告於王。稷官司天。於義何疑。周公為冢宰。七月之詩歷陳天時農事。蓋后稷遺教。且金木水火。但云某正。惟后稷后土稱后。蓋以天地

之官特尊之。重黎等六正皆職掌重要。王
官之伯。六府肇修。功烈威大。封為上公。紀
為貴神。豈伯但星歷專家而已。史記楚世家
共工氏作亂。帝嚳使重黎誅之。若僅太史
馮相保章之職。豈能使之誅亂。重黎世敘
天地。由高陽歷高辛。能光融天下。揚子雲
云。羲近重。和黎近其職之重可知。大傳舜
初又有羲伯和伯在八伯之列。即此羲和

之後。則堯時羲和仲叔以卿官兼主方岳可知。蓋上世聖人觀象於天。創造歷法。其事至難。故必以聰明審知非常才德之大臣掌之。歷法必推測多歷年所而後明。故顓頊重黎之法。至堯命羲和乃定。書缺有閒。雖巨復見遺流。而天官合五官為六。重黎羲和職掌重大。則傳記實有明文。馬鄭之說。義據通深。不可誣也。

欽若昊天。

箋云史遷欽若作敬順。今文歐陽說。春曰

昊天。夏曰蒼天。秋曰旻天。冬曰上天。總曰
皇天。古文說。天有五號。各用所宜稱之。尊
而君之則稱皇天。元氣廣大則稱昊天。仁
覆閔下則稱旻天。自上監下則稱上天。據
遠視之蒼蒼然則稱蒼天。鄭氏說。春氣博
施。故以廣大言之。秋氣或生或殺。故以閔

下言之。

詩黍離疏 禮大宗伯疏

周禮大

說文界。

隸變作昊

春為界天。元氣界界。从日。亦。亦聲。

部 亦 昊

秋天也。从日。文聲。

日 虞書說。仁覆閔下則

倂。旻天。

從段氏訂 日部

釋曰文令說本爾雅。惟

昊蒼二字與今文互易。據鄭君駁五經異

義及許書君說文。則四時天號各有取義。

諸經稱天。但論其義。不拘其時。今古文說

互通。此敬天授時。取元氣廣大博施之義。

尊而大之曰昊天。正欽若之意。經發首言
欽。欽。敬也。此云欽若昊天。又云敬授民時。
下又有寅賓寅饌敬致之文。寅亦敬也。聖
人於事無不敬。而敬天勤民尤爲出治之
本。故此章言敬如此其詳。歷法蓋創自伏
羲觀象於天。至此始備。順考古道以順天
而行與之同功。此其尤大彰明較著者。

歷象日月星辰。

星辰為一。

疏此約義。非原文。故界畫別之。

箋云史遷歷

象作數法。李尋說書曰。麻象日月星辰。此

言仰視天文。俯察地理。觀日月消息。候星

辰行伍。又曰。敬授民時。故古之王者尊天

地。重陰陽。敬四時。嚴月令。順之以善政。則

和氣可立致。猶桴鼓之相應也。

地

和氣可立致。猶桴鼓之相應也。

漢書本傳

釋曰

江氏聲云。秣。

讀若歷

讀為秣。日月而迎送之。

之秣。象。讀為聖人象之之象。日一日行一

度。月一日行十三度十九分度之七。星二十八宿環列于天四時迭中者也。日月之會曰曆。古大曆分二十八宿之度為十二次。是為十二曆。若所謂星紀玄枵諏訾降婁大梁實沈鶉首鶉火鶉尾壽星大火析木之津是也。史公以訓詁代經。據釋詁訓歷為數。據易象法則效同義訓象為法。謂推算日月星辰之行度。法象其出入合會見伏。以

授民作事之時也。鄭此注以星辰為一。正據下星鳥星火等文。日月所會之辰。即二十八星之行度也。

敬授人時。

箋云大傳說。主春者張。昏中可以種穀。主夏者火。昏中可以種黍。主秋者虛。昏中可以種麥。主冬者昴。昏中可以收斂。皆云上告天子。下賦臣人。天子南面而視四方星。

之中。知人緩急。急則不賦籍。不舉力役。故

曰敬授人時。

疏 急則二句見太平御覽十一

史記曰堯

立羲和之官。明時正度。則陰陽調。風雨節。

茂氣至。民無夭疫。書徐幹中論曰。昔少皞

氏之衰也。九黎亂德。民神雜糅。不可方物。

顓頊受之。乃命南正重司天以屬神。北正

黎司地以屬民。使復舊常。毋相侵黷。其後

三苗復九黎之德。堯復育重黎之後。不忘

舊者。使復典教之。故書曰。乃命羲和。欽若
 昊天。厯象日月星辰。敬授民時。於是陰陽
 調和。災厲不作。休徵時至。嘉生蕃育。民人
 康樂。鬼神降福。舜禹受之。循而無失也。厯數
 人時。諸家引經多作民時。釋曰食為民天。
 王政首農。而農事必順天時。故審天象定
 厯法以授民。曰敬授者。重之至也。孔子言
 道國特云使民以時。孟子論王政首稱不

遠農時。皆此意。大傳據下中星為說。鄭意
正如此。此總掌其法耳。各書引此經多作
民時。民人義同。容師傳異字。或者堯正建
丑。舜正建子。而農事及諸大政皆用人正。
謂之正歲。故此云敬授人時。下云歲二月
東巡守。與周禮豳風義正同。自乃命羲
和至庶績咸熙為一章。分六節。此以上節
第一節。今文家以為羲和即下仲叔。此舉

其綱。下詳其目。古文家以為此義和之伯。總掌其法。下仲叔四子分司其事。要其大義一也。

分命義仲。

官名蓋春為秩宗。夏為司馬。秋為士。冬為共工。通稷與司徒。是六官之名見也。仲叔亦義和之子。周禮疏序堯既分陰陽為四時。命義仲和仲義叔和叔等為官。之又主方岳

之事。是為四岳。

聖賢羣輔錄注

掌四時者字曰仲

叔。則掌天地者其曰伯乎。

周禮疏序

釋曰分命

者。今文家以為歷象授時之事。分命四子

掌之。古文家以為羲和之伯官稷與司徒

者。既總掌天地陰陽。定歷象授時之法。又

就中分之。命其仲叔四子官秩宗司馬士

共工者。各主一時之政。並掌方岳之事。此

節言羲仲治東方。測日景度地居民。佐天

子春分朝日。布春政於天下。法象日星。觀
察民物。以順天授時。可三節可例推。

宅嵎夷。曰暘谷。

箋云

史遷宅作居。下同。嵎作郁。暘作湯。馬

氏曰。嵎。海嵎也。夷。萊夷也。暘谷。海嵎夷之

地名。

釋文

後漢書曰。昔堯命羲仲宅嵎夷曰

暘谷。蓋日之所出也。

夷傳

東

宅。今文作度。

周禮

縫人注引宅西為度。西明宅嵎。古文本作
嵎夷等。諸宅字。今文皆作度。嵎。古文本作

塢。說文曰。塢夷在冀。江云。雷州陽為段改谷。

立春日。日值之而出。从土。禺聲。尚書曰。宅

塢夷。土部又曰。陽。日出也。从日。易聲。虞書曰。

曰陽谷。日部今文。嶠東夷作禺。鑊。釋文引或

作嶠。鑊。陽谷作場谷。說文曰。場。首場山也。

在遼西。从山。易聲。一曰嶠。鑊。場谷也。山部鑊。

或作鐵。誤作鑊。書疏卷二。夏侯等書為宅

尚書帝命。驗作禺。
釋曰史公據釋言訓宅。
鑊。鐵並鐵之誤。

為居。王者養民。必先安其居。書序稱帝堯
先宅天下。又言帝釐下土方。設居方。孫氏
云。王制云。凡居民。量地以制邑。度地以居
民。然則經言義仲掌此東方居民之事也。
下宅義放仿此。今文宅為度者。方言云。度。居
也。義同。戴氏震云。當從朱子說作度而訓
為度。日景。與周禮測日南日北日東日西
合為一義。案度景量地。正建國居民之要。

宅嵎夷曰暘谷者。言羲仲自帝都而東。度地居民至東表嵎夷。其地謂之暘谷。凡嵎夷南交西朔方。皆指四表之地。暘谷昧谷幽都。皆以義取名。曰者。指其地而稱之。與上文帝堯曰放勳中候帝舜曰重華文例同。故鄭知下節南交下當有曰明都三字也。嵎夷據禹貢在青州。其地正東。故馬據為說。海嵎夷之地名。夷上當脫萊字。謂海

嵎萊夷之地。測景之處。名為暘谷耳。嵎之言隅。暘之言陽。嵎夷暘谷。是海隅出日之處。經云。寅賓出日。平秩東作。自當在正東。說文云。日值之而出。與史記作湯谷為日出之地合。故江氏謂冀州陽谷。冀當為青。說文以暘為首暘山。在遼西。下云。一曰嵎。鑠暘谷。謂一說此暘字為嵎。鑠之暘谷。非首暘也。夏本紀索隱引今文禹鐵。下云在

遼西。別一義。或司馬貞申說語。孫氏據此

及范書漢言以為在遼海之地。實則碣夷在正東。自海陽則偏東北矣。或

以為漢書更推而遠之。當尋嶺遠東。即奔分嶺。營州後世為高麗。帶德今朝鮮地。古屬青州。又從馬說推而

遠之。先定國及經字古文作罍。碣夷。陽谷。皆正字。今

文作罍。鑊。陽谷。皆假字。碣。罍。並轉作碣。假

封碣字為之。鑊。或作鐵。同字。並讀如夷。鐵

又鐵之誤。史記作郁夷。湯谷者。碣。郁聲轉。

陽。湯聲通。湯谷見楚辭淮南。郁夷亦必見

當時故書雅記。子長以證經之岯夷暘谷。

亦以訓詁代經字之例。

寅賓出日。平秩東作。

謂春分朝日作生。

疏

箋云

寅敬也。

釋詁

賓當

為

賓。

周禮司儀注

說文曰。賓導也。

从賓

人。

賓聲。賓。

或从手。

邦人

史遷寅賓作敬道。

道導字通

平秩作

便程。下同。

寅或作寅。

李仲璇孔子廟碑作寅賓

集韻引下文

賁平。馬作華。曰賓從也。華。

普庚反

使也。

釋令

文平作辯

周禮馮相氏注引辯秩東作等

或作辯

索隱引書傳

秩古文本作歸。說文曰。歸。爵之次第也。从

豐从弟。虞書曰。平歸東作。禮大傳說春迎

日於東郊。謂春分迎日也。堯典曰。寅賓出

日。此之謂也。

略說

蔡邕獨斷曰。天子父事母

事地。兄事日。姊事月。常以春分朝日于東

門之外。示有所尊。訓民人事君之道也。秋

分夕月于西門之外。別陰陽之義也。孟子

趙氏說。平秩東作。謂治農事也。

萬章篇

釋曰

史公寅賓為敬道。以訓詁字代經而通其假借。江氏段氏皆以寅為賓之假。說文。賓。敬惕也。書寅字古本多作賓。爾雅寅敬之訓。文選永明九年策秀才文李注引亦作賓。賓賓古通用。江氏云。周禮司儀賓亦如之。賓使者如初。二字原誤一之字之儀。鄭皆云賓當為賓。下文賓于四門。鄭亦以賓為賓。案

寅賓為賓賓之借。故訓敬導。說文賓賓同字。禮經則以賓為禮賓字。賓為接賓字。故鄭注賓于四門云。賓賓。江氏引稍混。寅賓出日。謂佐天子春分朝日。敬導方出之日也。馬訓賓為從。如諸侯咸來賓從之義。日將出。從而迎之也。帝命驗曰。春夏欲早作。故令民先日出而作。是謂寅賓出日。蓋引申導日之義。合東作說之。平讀便訓辨。說

見前。說文引經作平𪚩。蓋壁中本文。𪚩本
爵之次第。引申為率作興事勸課次第之
義。經傳通作秩。音同義近。史公訓程。程秩
一聲之轉。亦次敘課率之義。馬作華同侔。
謂使敘其事。釋文於此始出馬氏異文。則
上文平章馬與諸家同矣。平秩東作。謂辨
別次序日東行青道而萬物作生之事。布
天下之春政也。易曰。萬物出乎震。震東方

也。記曰。東方者春。故春事謂之東作而屬於春官。易曰。利用為大作。又曰。天施地生。其益无方。東作以農事為主。而凡行慶施惠助天地生殖萬物之政皆統之。夏小正月令所言。其遺法也。下三時準此。鄭訓作為生者。三農生九穀也。

日中星鳥。以殷仲春。

日中宵中者。日見之漏與不見者齊也。
詩東

方未明疏 周禮挈壺或此字以為日見
氏疏無宵中字也字 今增

之漏五十五刻。不見之漏四十五刻。月令疏

星鳥星火。謂正在南方。春分之昏七星中。

仲夏之昏心星中。秋分之昏虛星中。冬至

之昏昴星中。皆舉正中之星。不為一方盡

見。舉仲月以統一時。疏案孫疏載注如此但皆舉正中二語

似孔冲遠分別馬鄭及偶孔語非注本文上日中宵中者二句及星鳥星火以下

馬氏星鳥。鶉火之方。詩七殷中也。釋文春同馬氏

秋言溫涼也。

文選陸機樂府注

箋云馬氏曰古制

刻漏。晝夜百刻。晝長六十刻。夜短四十刻。

晝短四十刻。夜長六十刻。晝中五十刻。夜

亦五十刻。疏史遷仲作中下同。易虞氏說。

震二月卦。日中星鳥。敬授民時。故以耕播。

在卦**釋曰**言晝日之漏與夜齊。於冬夏長短

為適中。星則朱鳥七宿。鶉火之次。七星或張星昏時正在南方之中。以此日度星象

正仲春之節氣。得寒暑之中。轉以推季孟。使歷無先後時之失。順天而動。舉事必時也。詩疏引鄭注以日中為日見之漏與不見者齊。馬氏所謂晝夜漏各五十刻。月令所謂日夜分。以日見地上為晝。此古法也。月令疏謂鄭說日中星鳥以為晝五十五刻。夜四十五刻。此東漢時法。兼日出前遠曜日入後餘光各二刻半言之。鄭以古法

為主而兼時制。注文脫誤日久。致被王肅
之誣。今合兩疏細推訂正如此。下日永日宵中
短注亦就文訂正。蓋孔氏詩書疏本二劉。
禮記疏本熊皇。所見此節書注皆脫誤本。
各得一偏。沖遠刪定時不能勘其會同。乃
於詩書疏並譏鄭誤。不知鄭注書緯明謂
九日增減一刻。若如詩書疏所引書注。則
春分至夏至。夏至至秋分。秋分至冬至。冬

至至春分。皆止增減五刻。而禮記疏所引
春分日中漏刻。又與詩書疏所稱日永漏
刻同。豈有鄭君如此顛倒乖錯矛盾自陷
之理。記疏所引一條。可藉以發千古之蒙。
然亦非全文。以為上必脫一或字。學者詳
之。江氏云。于文日出。一上為旦。一者地也。
昏从日从氏省。氏下也。言日氏下也。然則
日出乃為明。日入沒即為昏。且此經言日

日中。下經言宵中。互文以見春分秋分晝夜同。無有修短。安有損夜益晝之法乎。案此鄭所以先據古制後來或說也。星鳥者。鳥。謂朱雀。南方七宿井鬼柳星張翼轸合成朱鳥之象。分鶉首鶉火鶉尾三次。柳星張當鶉火之次。而七星居中。張與連體。故馬鄭云七星中。天傳云張昏中。鄭云鶉火之方。明在鳥象中次者。春分時為南方正

中之星也。二十八宿分四象十二次。四仲之月。皆中次之中宿。見於南方正中。或連體之宿相近並見。於春舉其象。於夏舉其次。於秋冬舉其宿。互文。明皆主四象中次之中宿也。星鳥星火。堯典皆在仲月。而月令季春昏七星中。季夏昏火中者。鄭意以爲堯典舉全月。月令頒朔惟舉月初。後月之朔與前月下旬無甚異。晉宋以後漸推

歲差。江氏聲云。恒星右行于天。六十九年
彊半而移一度。則日躔于恒星亦六十九
年彊半而差一度。月令距堯時千九百餘
年。則恒星移二十餘度。故遲二十餘日至
季春而昏七星中。此當堯時。則春分之昏
七星中矣。殷中。釋言文。中亦正也。經於冬
夏言正。春秋言殷者。春為陽中。秋為陰中。
鄭云。春秋言溫涼。春溫秋涼。在寒暑之中。

也。聖人之道莫大乎中正。二分二至當四仲之月。居震東兌西離南坎北之正位。天之中正也。聖人欽若昊天。後天而奉天時。允執其中。以各正萬物之性命。法象在此。書易同義。中仲古字通。

厥民析。鳥獸孳尾。

箋云史遷厥作其。釋言下同。孳尾作字微。

高誘說。厥民析。散布在野。呂覽仲春紀注列子說。

孳尾成羣。張湛曰。孳尾。牝牡相生也。黃帝篇注

說文曰。孳。汲汲生也。子部字。乳也。子部尾。微也。

尾部釋曰。厥民析。謂其民散布在野。就東作

之事也。詩所謂四之日舉趾也。孳尾。據列

子義。謂鳥獸胎孕孳育。牝牡以尾相交接。

史公作字微者。孳字乳聲通義同。尾微聲

通義同。蓋以字訓孳。以微訓尾。謂物感春

氣生育。孳乳微弱也。王政所以安萌芽養

幼少也。江氏云。國語魯語云。鳥獸孕。韋昭注云。謂春時。又云。鳥獸成。韋云。謂立夏鳥獸以成。是則春時鳥獸方字乳而尚微也。案聖人體天道以厚民生。因明四時出入動息自然之節而教導美利之。又推以及鳥獸。察其感時變化而阜蕃之。因以驗時氣之和否。省政令之得失。所謂盡人之性盡物之性。順理之使不失其所。可以贊天

地之化育者也。此第二節。言命義仲治

東方布春政於天下。

申命義叔宅南交。

夏不言曰明都三字摩滅也。疏箋云申重

也。釋詁大傳說中祀大交霍山鄭氏曰五

月南巡守祭大交氣於霍山也南交王氏引之

以交字稱大交書曰宅南交是也。注見通鑑前編

又說堯南撫交趾。水經淹水注釋曰既命義仲。

又命其叔。故曰申。下申命和叔同。宅南交者。言義叔自帝都而南。度地居民至南表南交之地。南交。蓋霍山之南。荊州極南之界地名。或以為交阯。即今安南地。帝德光宅固宜及之。而度景至此。或似過遠。鄭云夏不言曰明都三字摩滅者。經四節立文一例。東西北所宅之地下皆有曰某某之文。不應南方獨闕。大傳云。元祀代泰山。中

祀大交霍山。秋祀柳穀華山。幽都弘山祀。皆以氣言。蓋宅嵎夷宅南交等。皆四方測景所極之地。曰暘谷曰昧谷。或作柳穀等。皆以四方之氣名其地。與其地本名通為一義。嵎之言隅。夷之言柢。言東隅物柢地而出。是日出之谷。故曰暘谷。南者大陽正位。生氣交暢。萬物相見乎離。故南交宜曰明都。聖人南面而聽天下向明而治。是南

方稱明之義。西稱昧谷。或稱柳穀。北稱幽都。亦皆以氣名之。凡寒暑溫涼之氣。由日之進退。曰暘曰明曰昧。柳曰幽。皆據日以言。暘。日出也。昧。柳。日入也。明。日中天也。幽。日伏地也。日尚其中。經於日出日入日伏。皆著其象。豈日中之明。反略不言。春秋皆稱谷。則冬夏宜皆稱都。谷者。出入之處。都之言聚。南方陽氣所聚。北方陰氣所聚也。

北稱幽則南自稱明。故鄭知經闕此三字。
大傳西稱柳穀北稱幽都皆見經。南稱大
交與經一字同。東稱代不見經。而與經意
可會。蓋七十子後學者相傳古說。雖文有
參差。而以氣名地之義由此昭然著明。南
交當有明都之名。即由此可推而知矣。又
云南撫交趾者。蓋言帝德先被所至。或據
大戴禮少閒篇及墨子等文。以交趾與幽

都相對。謂不當更有明都之文。不知古人引書錯舉。往往而有。交趾未必即南交。即謂大戴等書。掇取此經。於北舉下句幽都。於南舉上句南交。於東西則更舉出日納日之文。以括所宅所名之地。本隨文便。非取畫一。安在其為本無曰明都三字之證乎。鄭以此三字為摩滅者。我友陳氏慶年謂古本當有摩滅之迹。說甚有見。蓋曰明

都句。今文脫。壁中古文此處漆書摩滅空
闕約三字。孔君以今文校古文。遇闕處當
據補。而此處今文所無。不能補。故但依伏
本寫經授史遷等。而別此說存疑。古文字
家師師相傳。賈馬等典中秘書當書見其
摩滅之迹。鄭君逮聞而載之。注以達經意。
非敢改經也。王氏引之。謂明都不見傳記。
豫州藪孟諸。史記作明都。非極南地。不知

昧谷柳穀傳記亦絕無聞。南交稱明都。與豫州藪初不相涉。何妨各自為名。又牽合合大傳謂經當作宅南曰大交。鑿空改經。殊失之。或云南交即交趾。南方曰蠻。雕題交趾。故地名交趾。經謂之南交。則取南方生氣交暢之義。

平秩南訛。

箋云

訛。化也。

言釋

史遷訛作譌。

蜀大字本毛本如此。集解

引偽孔。或作為。索隱云。為依字讀。孔安國傳字同。強讀為訛。官本據此改作。
南為。並。今文作譌。馮相氏注引辨秩南譌。葉林宗影鈔宋本釋文。
改集解。譌作一作偽。漢書王莽傳
釋曰平秩南訛。謂辨

別次序日南行赤道而萬物化育之事。布天下之夏政也。易曰。離也者。明也。萬物皆相見。南方之卦也。記曰。南方者夏。故夏事謂之南訛而屬於夏官。訛。俗字。當作譌。江氏云。譌。化也。夏氣任養。化成萬物。故曰南

譌。謂助天養之政令。夏官辨敎之也。案南
訛亦以農事夏耘發育禾稼為主。而凡助
天養化。如五行傳稱仲夏朔令振貧窮惠
孤寡之等皆統之。史記訛作譌。或作為者。
蓋裴氏小司馬氏所據本各不同。或小司
馬所見集解字亦作為作如字解。而以偽
孔轉讀為非。愚謂壁中古文當作為。孔君
依今文讀作譌。以應爾雅譌化也之讀。今本

說。^作古文家相傳至馬鄭義皆同。僞孔襲之。故釋文不出馬鄭異字異訓。為本有化義。譌僞皆從為聲。僞亦化也。義見荀子。凡聲近字多相假借。古字假借之法。有省借。有增借。如堦夷。今文堦作異。此省借也。夷作鏹。此增借也。此經為字。今文作譌作僞。正夷作鏹之例。增加偏旁。特从言人。从異耳。譌俗作訛。猶鏹之轉為鐵。誤為鐵也。釋言

譌化正訓此文。為字古音近譌。故孔讀為作譌。為與化聲近。俗書譌作訛亦因此。或漢世以隸寫經。不廢此字。此經為譌偽三字音皆當從譌同訛。義皆當從為訓化。

敬致。

箋云周禮馮相氏曰。冬夏致日。**釋曰**詩疏引下文鄭注云。司馬之職治南嶽之事得。則夏氣和。江氏據以說此文云。致。致日也。

謂立八尺之表。視其晷景。夏至之景尺有五寸為短之極。短極則氣至。無伏陰之患。是夏氣和也。案江合馮相氏注推之。良是。蓋敬測日景以求地中。由此正地之東西南北。及各地寒暑風陰之常度。以驗氣之乖和。政之得失。馮相氏言春秋致月冬夏致日。經獨於夏言之者。舉一隅以三時。大司徒職云。日至之景尺有五寸。謂之地中。

亦據夏日至而言。月令四時之閒有中央土。此不言者。易坎離震兌居四正水火木金子午卯酉正位。乾坤艮巽居四維辰戌丑未皆土。而坤土在未。託位於火。當四方四時之中。夏至致日景。自地中而分正四方。正土位。故特於平秩南訛下著此下文。即明堂中央之政土也。義和測四表之景。雖各自帝都而出。而日東日西日南日北。

之差。必自土中分之。周禮建國之法。唐虞已造其端矣。

日永星火。以正仲夏。

日長詩疏作永者。晝漏六十刻。夜漏四十刻。或

以為十三字今補日見之漏六此字今改十五

刻。於四時最長也。周禮挈壺氏疏日不見之漏三

原誤十五刻。詩東方未明疏星火。大火之屬。詩七月疏

司馬之治南岳之事得。則夏氣和。夏至之

氣昏火星中。

上同

箋云

永長也。

釋

馬氏曰。日

永則晝漏六十刻。夜漏四十刻。

詩東方白未明疏

虎通曰。日所以有長短何。陰陽更相用事

也。故夏節晝長。夏日宿在東井。出寅入戌。

凡十二時。日見有其八。故極長也。

日夏小月

正五月初昏大火中。傳曰。大火者。心也。

釋

曰言晝日之漏遠多於夜。於四時為極長。

星則蒼龍七宿大火之次房星與心星昏

時正在南方之中。以此日度星象正仲夏之節氣。無伏陰干陽。轉以推季孟。使令無失時。與春政同也。鄭注日永數語脫誤尤甚。今參合各疏細校上下文義讀正如此。說詳前。高注呂覽謂夏至晝漏水上刻六十五。夜漏水上刻三十五。足正鄭注誤字。星火者。火。謂大火之次。東方七宿角亢氐房心尾箕。合成蒼龍之象。分壽星大火析

木三^火氏房心在大火次中。房最在中而心與連體。孔氏云。房心連體。心統其名。左傳言火中火見。詩稱七月流火。皆指房心為火。案大火為次名。非獨心星。而心得專名大火。亦往往合房為稱。故鄭云心火大火之屬。大火三十度。自氏五度至尾九度皆屬之。而房心居中。心又與次同名。故大傳云主夏者火。經言仲夏星火。夏小正云五

月火中。而月令火中在季夏者。經以二分
二至之氣統四仲全月。月令頒朔在月初。
季夏之朔昏火中。則仲夏下旬房心固已
中矣。故上注云仲夏之昏星心中。此注云
夏至之氣昏火星中。云司馬之職治南岳
之事得則夏氣和者。蓋統敬致說之。測日
景正漏刻。觀星象昏所以驗時氣也。後人
論堯典與月令多以歲差為說。詳星鳥下。

厥民因。鳥獸希革。

夏時鳥獸毛疏皮見。

詩斯干疏

箋云因就也希。

同疏也。

並說

鼃錯說鳥獸希毛。

本傳

釋曰夏

時農功尤繁其民相就助耘耨鳥獸暑時

皆毛落希少皮見皮去毛曰革鼃錯說與

鄭同蓋受之伏生者此第三節言命羲

叔治南方希夏政於天下。

分命和仲宅西曰昧谷。

西者隴西之西。今人謂之兌山。

史記集解

箋云

史遷分作申。西作西土。昧一作桺。

集解徐廣說

今文作桺。

卷書昧二夏侯等書昧谷為桺谷。

周禮鄭氏說。

桺之言聚。書曰。分命和仲度西曰桺穀。大

之傳說。秋祀桺穀華山。鄭氏曰。八月西巡

守。寧祭桺穀之氣於華山也。昧或作蒙。

漢書

郊祀志注張晏說

釋曰

分命義同義仲。史公作

作申。蓋傳寫誤。或以義仲初命既云分。三

子承其後。故皆云申。然馬鄭注本及鄭周
禮注引此經文同。則今古文皆作分矣。宅
西曰昧谷。言和仲自帝都而西。度地居民
至西表之地。其測景之處名曰昧谷也。經
但言西。不言西表地名。史遷作西土。蓋增
字以足經文。竊疑西者。即西表之地。山若
邑名。秦漢隴西有西縣。其名當有自來。易
卦兌位正西。兌山之名。或因古測景之處

柳穀之祀取義。故鄭據言之。若禹貢西被
流沙。以論帝德光宅所至則然。度景亦似
過遠。大傳言中祀大交霍山。秋祀柳穀華
山。幽都弘山祀。弘山即恆山。幽都即幽州。
幽都去恆山非絕遠。則南交去霍山。柳穀
去華山。其遠近推之可知。蓋亦如海隅萊
夷之去岱山耳。或推而遠之。疑事毋質。並
存其義。昧令文作柳。鄭周禮注作度。稱西

曰柳穀。柳與大傳合。周禮故書柳作櫝。蓋昧

櫝聲轉。櫝柳聲通。由此字變。柳柳訓聚。賈疏

謂日將入色赤兼有餘色。則大義不殊。谷

正字。穀借字。昧又作蒙者。張晏注漢書以

蒙谷與暘陽谷對。陽即暘。蒙即昧。蒙昧聲

通義同。陳氏喬樅云。爾雅西至日所入為

大蒙。淮南子曰淪于蒙谷。是謂定昏。蒙谷

即昧谷也。論衡說日篇云。儒者論日。旦出

扶桑。暮入細柳。扶桑東方地。細柳西方野也。或因柳柳谷而為之說。○三國吳志虞翻傳注翻奏鄭注書違失曰。古大篆𠂔字讀當為柳。古柳𠂔同字而以為昧。甚違不知蓋闕之義。段氏曰。如虞言。則鄭尚書本作𠂔。鄭云𠂔讀當為昧。虞意今文作柳近是。故非之。以愚審之。𠂔𠂔二字易混。壁中必是𠂔字。鄭於雙聲求之。讀當為昧。若壁中

是𠄎字。則鄭豈不能比合。今文桺穀為說。伏生作桺。孔壁作𠄎。形與聲皆略相似。虞不細考。謂壁中與伏生合。妄譏鄭君。案段意壁中本作𠄎。鄭以𠄎為昧之假借字。非寅𠄎字本義。亦非𠄎字誤文。蓋𠄎之言冒。冒蒙昧皆聲轉義同。日出為暘。則日入為昧。故鄭讀𠄎為昧。與爾雅大蒙淮南蒙谷正同義。鄭不破𠄎為𠄎者。𠄎𠄎相對。東不

稱𠄎谷則西亦不稱𠄎谷。今文𠄎字。因與
𠄎形聲相近而變。其訓為聚。無庸牽合。虞
誤認鄭本𠄎字為𠄎。故妄譏之。其說甚精。
然鄭本經果作𠄎。鄭讀為昧。則與偽孔本
直作昧者大異。且鄭以前賈馬等𠄎字何
說。釋文何不一及。書疏史記注何以亦皆
無文。竊疑虞氏習經𠄎鼓聞。未嘗與祕書
見壁中本。徒據𠄎字从古文𠄎推之。以為

柳耶同聲同字。今文柳穀。古文當止作耶
字而讀從柳。謂鄭本作昧為誤。其實非真
見作耶之本。故但云古大篆。不云壁中古
文。亦猶分北三苗。因篆體𠂇字似公而謂
經是公字。乃受同冒。因同字與曰相似而
謂經本作同。非真有作公作同之也。本此經
壁中本即作昧。今文作柳。音轉字變耳。仲
翔好以古字說經而未得見真古本。又露

才揚己。輕議先達。故有此失。然其易學自
獨有千古。足補鄭君逸象。且其人亦氣節
之士。非王肅輩比。鄭君中行。仲翔狂狷。蓋
皆聖人之所與也。說詳述學詩自注。

餼寅納日。平秩西成。

謂秋分夕月。

疏

箋云餼。送去也。

說文史遷食部

寅餼亦作敬道。納作入。大傳說。寅餼入日。
辨秩西成。傳曰。天子以秋命三公將率命

選士厲兵以征不義。決獄訟。斷刑罰。趣收

斂。以順天道。以佐秋殺。馬氏曰。錢。減也。減

猶沒也。

釋文

集韻引書黃淺納日。云馬融讀。

二十
八種

釋曰

史公寅錢亦作敬道者。道即導

字。陳氏喬樅云。導兼有迎送二誼。周語候

人為導。此迎來而導之也。孟子導之出疆。

此送往而導之也。寅賓者迎日出。故曰敬

道出日。寅錢者送日入。故曰敬道入日。案

帝命驗云。春迎其來。秋送其去。無不順。故寅賓寅饌皆訓敬道。大戴禮帝嘗歷日月而迎送之。即此義。寅饌納日。謂佐天子秋分將夕月。先敬導饌送將入之日。納入同義。禮春分朝日。秋分夕月。經春秋皆言日。則夕月前當先夕日矣。日君象。臣於君有朝朝暮夕之禮也。鄭云秋分夕月者。江氏云。魯語少采夕月。韋注云。夕月以秋分。此

下言宵中。則是秋分。茲言納日。則是夕時。
案日以照晝。月以照夜。經言納日。又言宵
中。則此時日往月來。皆致其敬矣。馬訓餞
為減轉為沒者。釋文引文不備。據集韻則
馬氏原文當有讀餞為淺之語。蓋丁氏在
左右采獲得之。淺有薄迫將盡之義。細繹
馬意。出日納日皆當就人言。寅賓出日者。
敬從其方出而出之。寅餞納日者。敬候其

將沒而納之。然終覺迂迴。此字今古文皆作餼。書大傳固有明文。釋文正義不出鄭注異文異義。則偽孔訓餼為送。實襲鄭注。淺非送義。疏絕無分別字義之語。則古文相承亦作餼甚明。段氏分別淺餼未當。帝命驗曰。秋冬欲早息。故令民候日入而息。是謂寅餼納日。亦引申送日之義。平秩西成。謂辨別次序日西行白道而萬物收成。

之事。布天下之秋政也。易曰。兌。正秋也。萬物之所說也。功成則說。記曰。西方者秋。故秋事謂之西成。而屬於秋官。西成亦以農事收斂為主。而凡省刑罰。薄稅斂。平獄訟。除民害。助天成物之政。皆統之。大傳云。助秋殺者。以生道殺民。除殘去賊。正以保我黎民也。

宵中星虛。以殷仲秋。

夜中者。日不見之漏與見者齊。挈壺氏疏或以

為日不見之漏四十五刻。日見之漏五十

五刻。二十字虛。玄武中虛宿也。詩七月疏箋云

史遷宵作夜。釋言殷作正。周禮鄭氏說宵。

定氏昏也。書曰宵中星虛。司寇氏注釋曰言夜

之漏刻與晝齊。於冬夏長短為適中。星則

玄武七宿。玄武枹之次。虛星昏時正在南方

之中。以此正仲秋之節氣。使歷無失誤。得

寒暑之中也。春為陽中。萬物以生。秋為陰中。萬物之所成。故皆言殷。明正而且中也。此史公殷作正。或傳寫誤。廣雅。殷。正也。中與正大分亦同耳。北方七宿斗牛女虛危室壁合成玄武之象。分星紀玄武枵。訖訢三次。女虛危當玄武枵之次。而虛星居中。春言象。夏言次。秋冬言正中一星。互文。鄭注增句以仲春例推之。說詳前。

厥民夷。鳥獸毛毳。

毳。理也。毛更生整理。

周禮司裘疏

箋云史遷夷

下有易字。說文曰。毳。仲秋鳥獸毛盛。可選

取以為器用。从毛。先聲。讀若選。毛部毛。或作

毳。

司裘注

釋曰

釋詁。夷。平易也。史公以易代

夷。臧氏琳謂史記夷字衍。是也。厥民夷。謂

農事少。民得安居平易也。鳥獸毛毳。謂毛

更生整理。漸盛可選取也。周禮注云。中秋

鳥獸毳毼。釋文。毼音毛。惠氏以毼為髦之誤。段氏則謂此字从隹毛聲。孔安已易為毛。鄭從壁中舊文引之。然說文何以無此字。姑從蓋闕。此第四節言命和仲治西_方布秋政於天下。

申命和叔宅朔方。曰幽都。

箋云史遷朔作北。爾雅北方有幽都。_{釋地}大傳說。北方者何也。伏方也。伏方也者。萬物

伏藏之方。伏藏之方則何以謂之冬。冬者。中也。中也者。萬物方藏於中也。故曰北方冬也。陽盛則吁。養萬物而養之外也。陰盛則呼吸萬物而藏之內也。故吁曰吸也者。陰陽之交接。萬物之終始。又說幽都弘山祀。鄭氏曰。十有一月朔巡守。祭幽都之氣於恒山也。北稱幽都。淮南子曰。西北方曰幽都之門。高誘曰。幽閭。都聚。玄冥將始用。

事順陰而聚。故曰幽都之門。

陸形訓

釋曰申

命義同義叔。宅朔方曰幽都。言和叔自帝都而北。度地居民至北表之地。其測景之處名曰幽都也。經云朔方。不言北表地名。詩曰。王命南仲。往城于方。傳曰。方。朔方。近獫狁之國。朔方雖為北地大名。而測景之所或有專名朔方者。詩即所稱蓋其地。去恒山亦不甚遠。若禹貢云朔南暨聲教。則

帝德光被至荒服以外。漢武所置朔方郡
或且過之矣。釋詁云朔。北方也。故大傳史
公皆作北。冬呼吸萬物而藏之內。故曰幽
都。鄭云北稱幽都。高氏淮南注所說。正其
義。幽都即幽州之地。山若其後舜分冀州
之域。燕以北為幽州。蓋即取幽都為名。大
傳云吁吸也者。萬物之終始。蓋括下朔易
言之。○日月星之行皆至北而伏。故北方

者伏方也。伏則不見。故謂之幽都。於八卦之位值坎。坎陽陷陰中。幽也。天行無一息之停。伏於此即起於此。日月星之行皆起於北。終則復始。故北方謂之朔方。朔始也。月三十日減藏於癸。即與日會於壬而光漸生。故月日一謂之合朔。三辰之行皆自北而東而南。萬物皆相見。故南稱大交。當謂之明都。卦位值離。離陽顯陰外。明也。冬夏

皆稱都者。九家易義。姤卦陽爻聚於午。復卦陰爻羣於子。都者羣聚之意。然姤卦陽盛於上。而一陰生下。坤化成物。陽功得陰而化。故夏曰南訛。至秋則化而成矣。故曰西成。復卦陰盛於上。而一陽生下。乾以易知。謂變易。陰極陽生。乾元息坤。故冬曰朔易。至春則易而動矣。故曰東作。易出復初。一陽初起。萬物之始。朔易之義。乾初九潛

龍勿用。復象曰先王以至日閉關商旅不行。故大傳說辨在朔易以伏物言。天地生氣流行不息。秋殺冬藏。正改歲發生之本。朔易者。保養萬物於內。惟伏故能動也。易書精義相表裏。學者宜細參之。

平在朔易。

箋云在。察也。釋大傳說。辨在朔易。朔。始也。傳曰。天子以冬命三公謹蓋藏。閉門閤。固。

封境。入山澤田獵。以順天道。以佐冬固藏。

也。

御覽二十六
時序部十一

或稱大傳云。便在伏物。索隱

史遷同。

釋曰

平在朔易。謂辨別考察日北

行黑道而萬物成終成始變易之事。布天
下之冬政也。易曰。坎者。正北方之卦也。萬
物之所歸也。記曰。北方者冬。經例稱北為
朔。故經例冬事謂之朔易而屬於冬官。北
稱朔。即易消息終於坤亥出乾初子之義。

天行左旋。自北而東而南而西而歸於北。復從北起。終古如此。故冬至為歷元。朔易與南作東南訛西成相對。御覽引大傳明舉經文辯在朔易。且訓朔為始。而索隱謂大傳云便在伏物者。陳氏謂伏生兼存異文。皮氏錫瑞謂大傳係伏生沒後歐陽張生各述所聞故不同。愚謂辯在朔易。經文也。便在伏物。或傳解經之語。變易經字而

述之以顯經意。史公以訓詁代經正此例。大傳訓朔為始。而引傳曰云云皆伏物之義。度其下當有伏物之語。且明終則有始之義。特殘缺不可考耳。謹蓋藏閉閤等。辯察伏物。正為來歲更始之備。是即所以在朔易也。周公曰。冬日之閉藏也不固。則春之長草木也不茂。易曰。艮。萬物之所成終而所成始也。詩云。嗟我婦子。曰為改歲。入

此室處。又云。晝爾于茅。宵爾索綯。亟其乘
屋。其始播百穀。皆其義。三時事多。當次第
課率。故言秩。冬主考蓋藏。伏而有待。故言
在。

日短星昴。以正仲冬。

日短者。日見之漏。四十刻。或以為

六字
今補四

十五刻。於時最短。

周禮挈
壺氏疏

昴。白虎中宿也。

詩七
月疏

箋云馬氏曰。日短則晝漏四十刻。夜

漏六十刻。

詩東方未明疏

白虎通曰。冬節夜長。冬

日宿在牽牛。出辰入申。凡十二時。日見有

其四。故極短也。

日釋

曰言晝日之漏不及

夜。於四時為極短。星則白虎七宿大梁之

次。昴星昏時正在南方之中。以此正仲冬

之節氣。無愆陽燠陰。則歷不違天令不失

時也。鄭注補脫六字說詳前。高注呂覽謂

冬至晝漏水上刻四十五。夜漏水上刻五

十五。與或義同。西方七宿奎婁胃昂畢觜
 參合成白虎之象。分降婁大梁實沈三次。
 昂在大梁中。昂字从日卯聲。形聲非會意。
 或以西方宿宜從耶。未是。

厥民隤。據文選注則鄭本作與。釋文鳥獸毼失載。或以隤與通字略之。

毛。釋文。毼如勇反。

隤內也。

文選音註白馬賦注

箋云史遷隤作煥。馬氏

曰。隤煖也。毼溫柔。載釋文。毼毛。壁中古文作隤

髦。說文曰。髦。毛威也。从毛。隼聲。虞書曰。鳥

獸髦髦。

而尹切。又人勇切。

毛部

今文作𦏧毛。說文。𦏧

重文作𦏧。从衣从朕。虞書曰。鳥獸𦏧毛。而

麟切。部𦏧錯說。鳥獸𦏧毛。

本傳

釋曰冬時氣寒。

民皆入室內。隱與之處。避寒就煖。鳥獸皆

生柔爽細毛。以自溫。室中西南隅謂之與。

故云內。與。正字。與。假借字。史公讀與為煖。

與。馬義同。說文稱書兩文不同。蓋髦為孔

壁古文。褻疑亦伏壁舊文。毳正字。褻借字。
毼則毼之隸變。師讀易字。音義皆同。毼毛
即毳毛。謂細毛豐滿也。毛正字。髦借字。禮
即夕記既注。今文髦為毛。則褻毛為今文
審矣。此第五節言命和叔治北方布冬
政於天下。

帝曰咨。汝義暨和。

箋云咨嗟暨與也。釋史遷省此文。
詁釋曰咨。

嗟歎而命之也。蓋慎重官人求賢若渴之誠意發於聲者。帝命羲和六子各有所職。而事相聯職相通。故總呼而命之。暨者。泉之借。

暮三百有六旬有六日。以閏月定四時成歲。以閏月推四時。使啟閉分至不失其常。著之用成歲歷。將以授民時。且紀時事。

公羊
隱元

年疏云史遷作歲三百六十六日以閏月

正四時暮。

期之變體。

壁中古。文作棋。說文曰。棋。

復其時也。从禾。

其聲。唐大徐本作康。段氏謂凡引堯典皆當

作唐。書曰。棋三百有六旬。

又曰。旬。徧也。

十日為旬。从夕。

夕。閏餘分之月。

五歲再

閏也。

王白虎通曰。

月者有閏餘何。周天三

百六十五度四分度之一。歲十二月。日過

十二度。故三年一閏。五年再閏。明陰不足

陽有餘也。

日又曰。

歲者。遂也。三百六十六

日一周天。萬物畢成。故為一歲也。四時**釋曰**

稊。一歲天行周而復始也。孔君讀稊為基。

從今文假借通用字。史公作歲。六旬作六十。定作正。皆以訓詁代經。有又也。言天行一周。凡三百又六旬又入六日之限。而一歲十二月。月常數三十日。又大小月相間。日月之行不齊。於其間置閏月。以有餘補不足。使四時啟閉分至不失其常。以成歲。

著之為歷。為奉時立事之本。江氏云。稊。謂二十四氣一周。復其始之時也。稊則禾一熟。故字从禾。與季同意。一歲二十四氣為日三百六十五。又四分日之一。入六日之內。故經舉全數言之。案天行至健。一日一夜繞地左旋行三百六十五度四分度之一。又過一度。七政皆隨天左旋。日日行一周天。不及天一度。月日行於周天之度又

不及十三度十九分度之七。天行日進。則日月之行日見為退。故術家謂之右旋。據其不及之度以為所行之度。故洛書甄耀度云。日日行一度。月日行十三度十九分度之七。日行三百六十五日四分日之一而周天。自冬至至來年^{冬至}前一日。市二十四氣謂之歲。鄭注周禮太史所謂中數曰歲也。月行二十七日九百四十分日之三百

三弱而周天。又越二日有餘而與日會。謂之合朔。故考靈耀曰。九百四十分為日。二十九日四百九十九分為月。每月二十九日過半。故兩月一大一小而有餘分。積十二合朔歷四時謂之年。鄭注太史所謂朔數曰年也。歲氣盈五日有奇。舉其成數為六日。年朔虛五日有奇。亦舉其成數為六日。故曰三百有六旬有六日。實則合氣

盈朔虛止十一日弱。歷三年多三十餘日。
勢將以正月為二月。二月為三月。以次遞
遷。又其久將春為夏。夏為秋。秋為冬。而四
時不定。歲不成矣。聖人觀象於天。見每月
斗建一辰。而三年之內。必有一月斗指兩
辰之間者。適符氣盈朔虛合積成月之數。
且前月中氣在此月朔前。後月中氣在來
月朔後。而節在此月中半。與他月不同。於

是置以為閏。而時之春夏秋冬。月之孟仲
由季此終古不忒。而歲得以成。故曰以閏月
定四時成歲。蓋自伏羲分天度黃帝作甲
子以來。至是而歷法始備。所以成天道俾
民不迷為萬世法。春秋傳曰。閏以正時。時
以作事。事以厚生。生民之道於是乎在。是
其義也。聖人制法。皆因天道之自然。日行
一周天。從旦至旦謂之日。月與日一會。從

朔至朔謂之月。晦朔弦望。有目共見。斗月
建一辰。而閏月指兩辰之間。亦有目共見。
閏月非聖人設法以彌縫氣朔。乃三年中
於常月之外實多此一月。晦朔弦望皆備。
此天自然之象也。朔數與中數相為經緯。
每月一節一中。自歷元十一月朔冬至而
後。由漸推移。節恒在月初。中恒在月中。而
閏月之前中在月杪。閏月之後中在月初。

後月之節在閏月中半。故周書曰閏無中
氣。春秋傳曰舉正於中。謂中氣必在正不
在閏也。每月中氣恒月在中。閏前後兩月
獨在月杪月^初然以是月分屬兩月。則月杪
月初之中氣仍在其中耳。三歲一閏。五歲
再閏。而閏必在前後兩月中氣之間。與斗
建相應。故置閏前後相去時有推移。至十
九年七閏為一章。則氣朔餘分齊。積四千

千六百十七年日月皆無餘分。復得十一月甲子朔夜半冬至為歷元。所謂千歲之日至可坐而致。此天自然之數也。歷法微妙。而日月星則人人共見。中國以農事為重。有閏以正四時。而星鳥星火星虛星昴之象無差。凡民一望而知。事無失時矣。故置閏為歷象之樞紐。此聖人用其中於民。易簡而天下之理得者也。鄭君云啟閉分

至不失其常者。啟謂立春立夏。閉謂立秋
立冬。與春分秋分夏至冬至為八節。有閏
月而後各當其時也。今之妄人。不察歲年
之自相經緯。妄改歷法。破壞月體。詭變名
實。襲李斯焚書愚民。趙高指鹿為馬之故
智。塗民耳目。以亂天常。幸而往時欽天監
疇人子弟猶存。歲歷猶有可考。以待剝極
而復行夏之時。放唐之文焉。

允釐百工。庶績咸熙。

箋云史遷允釐作信飭。工作官。庶績咸熙

作眾功皆興熙。今文或作喜。揚雄劇秦美新或作

美。漢書律歷志**釋曰**史公訓釐為飭者。江氏云。

鄭注易噬嗑象傳云。飭。猶理也。箋詩頌臣

工云。釐。理也。則釐飭同誼。工官。臣工傳誼。

餘皆本爾雅。以訓詁代經。陳氏澧云。漢書

藝文志云。古文讀應爾雅。故解古今語而

可知也。此謂尚書古文。觀於史記采尚書以訓詁代正字而曉然矣。如庶績咸熙。史記作衆功皆興。庶衆也。績功也。咸皆也。熙興也。皆見釋詁。其一二字以訓詁代者。如寅賓作敬道。方鳩作旁聚。寅敬也。鳩聚也。亦見釋詁。此所謂讀應爾雅也。案允信已見前。書允字最多。王道成於信。民無信不立。信莫信於時。聖人與四時合其序。信如

四時也。時正則日有成。月有要。歲有會。信
飭百官。無或廢怠。誤亂。而衆功皆興矣。熙
或信作喜。音近。或訓美。義近。此第六節。
總命義和置閏正時。○自乃命義和至此
為一章。定歲歷授民時。垂萬世法。陳氏澧
曰。克明俊德。以下三十字。記帝堯數十年
所行之政。簡括極矣。至命義和一事。則詳
述之。且以釐百工熙庶績歸於此事。蓋自

黃帝迎日推策。至是而歷算之法始備。故詳述之。且自古及今。上至朝廷。下至小吏。凡行一政事。必標記年月日。此即所謂釐百工也。若無歷日。則事皆紛亂矣。故以治歷為要務也。治歷專為授時釐工。非以矜奇鬪功巧也。兩漢三統四分諸法。雖疏闊。當時固可以授時釐工矣。明代此學衰敝。西洋人乃以此自銜。阮文達公割圜密率。

捷法序云。中土之書。明明布列。步天之士。
藹藹周行。是所望也。此提倡中土歷算之
學。其意深矣。崇聖人師萬物而不為萬物
所蔽。我

聖祖仁皇帝聰明天亶。窮極天文歷法之
精微。兼采西法以正近代之疏失。而一折
衷於先王成憲。是為大中至正永無流弊
之法。阮氏陳氏所言。蓋預見今日倍上蔑

古用夷變夏之禍。欲撥人心之亂而反諸正也。

帝曰。疇咨若時登庸。

箋云疇誰。釋庸用也。說文史遷作堯曰誰

可順此事。馬氏曰。羲和為卿官。堯之末年

皆以老死。唐庶績多闕。故求賢順四時之

職。欲用以代羲和。疏疇。壁中古文作𠄎。𠄎說

文曰。𠄎。詞也。从白。𠄎聲。𠄎與疇同。虞書帝

曰曷咨。

部白

釋曰

自此至績用弗成。言帝求

賢之勤。得人之難。以起下文舉舜之事。曠。壁經作屬。說文云詞也。段氏謂詞上當有誰字。與曷字直訓。誰義近。曠蓋今文段借字。孔君讀曷為曠也。咨嗟。孔疏云。嗟人之難得。王氏先謙云。方言曠誰。繼以嗟歎。堯獨憂深念。史臣狀其語聲如此。愚謂許云誰詞。蓋將嗟歎而發聲。躊躇慎難之意。咨

者。嗟歎而命之之詞。下文咨十有二牧。謂咨命十二牧也。唐虞命官之詞皆曰咨。舉得其人。則俞而咨之。下文俞咨禹。俞咨垂等是也。未得其人而求之。則疇而咨之。此文疇咨是也。疇咨若時登庸。言於誰乎咨。命能順是者。升而用之。即繼義和之職也。史公作誰可順此事。蓋櫟括下文若予采而言。順此即若時。事即采。時是也。是此也。

采事也。皆以訓詁代經。馬則以若時為順

四時。

放齊曰。胤子朱啟明。

帝堯胤嗣之子名曰丹朱開明也。

史記正義

箋云

史遷堯胤作嗣。朱作丹朱。啟作開。馬氏曰。

胤。嗣也。

釋文

朱。壁中古文作𦍋。說文曰。𦍋。純

赤也。虞書丹𦍋朱如此。

糸部

釋曰

釋詁胤嗣

同訓繼。啟者。启之借。說文。启。開也。史皆以

訓詁代經。以朱為丹朱者。朱後封於丹。故
舉陶謨稱丹朱。史據言之。古人內舉不避
親。故放齊不以舉帝子為嫌。朱蓋質非昏
愚。但以其開明之才用之不善。放齊見其
表未知其實。以朱他日能當嗣位。宜因才
其才而習之政事。故舉之。如書傳說太子
迎侯之意。記曰。天子之元子猶士也。天下
無生而貴者也。言皆由下升。故以應登庸。

之問。實失帝旨。說文引丹朱字作絳。此文
雷同。淮南秦族訓云。雖有天下而絳勿能
統也。與壁經合。

帝曰。吁。罷訟可乎。

箋云吁。驚也。

口部說文春秋傳曰。口不道忠信

之言為罵。

傳二十訟爭也。

說文史遷作頑

凶不用。傳曰。心不則德義之經為頑。訟馬

作庸。

文釋

釋曰

吁。驚異之詞。放齊舉非其人。

故帝驚異歎之。罵訟。言朱不忠信而好爭
辯。史公作頑凶者。頑罵同類。凶蓋訕之省。
詩節南山傳云。訕。訟也。禮中庸注凶頑連
文。即頑凶之倒。蓋漢時習用語。故史以代
經。可乎。言不可。史以不用釋之。因於下似
重。似恭。漫天負命毀族下。皆云不可以足
經意。或以下不可二字皆經所無。遂疑此
可乎二字為後人所加。大謬。馬作庸者。古

字假借。訟或作頌。頌或作庸。蓋古文傳讀
變易。義則同也。囂訟與開明似是而非。開
明者。是非各當。言必有中。囂訟者。變亂是
非。禦人口給。居官則以私智僨事。為君則
拒諫飾非。言莫予違。以喪其邦。聖人至公
無私。知人如神。故能灼見其子之惡而不
用。此第一節。言丹朱不可用。帝所以他
日求得舜而授以天下。

帝曰。疇咨若予采。

箋云采。事也。

釋詁

史遷說為堯又曰誰可者。

馬氏曰。采。官也。

釋文

釋曰

放齊舉丹朱不可

用。帝急於求賢。故又曰於誰乎咨命順予

事者。史記凡帝曰皆作堯曰。此獨稱堯又

曰。明兩文相承。上云順此事。已括采義。故

此但云誰可者。史公說經或約舉大意。此

其例。馬讀采為窠。釋詁云。官也。窠。下文咨

四岳舉鯀。與此雖異事。時亦相近。皆為舉
舜。張本。故下節史文亦稱又曰。

驩兜曰都。共工方鳩僝功。

共工。水官名。

史記集解

其人名氏未聞。先祖居

此官。故以官氏也。

疏

堯末時。羲和之子皆

死。庶績多闕。而官廢。當此之時。驩兜共工

更相薦舉。

周禮疏序

箋云都於鳩聚也。

釋僝舊

本作倂。史遷驩作謹。方作旁。鳩作聚。倂作

布。馬氏曰。倂。具也。釋鳩壁中古文作救。說

文曰。倂。具也。从人。孛聲。虞書曰。旁救。汲古閣

改作方鳩倂功。人部。今依宋本倂功。今文作述。倂作孱。說文

曰。述。聚斂也。从辵。求聲。虞書曰。旁述。孱功。

部。是
釋曰。驩。謹聲。同通用。都於聲近。歎美辭。

方旁鳩聚。倂布。皆訓詁字。說文。旁。溥也。方

聲。廣雅釋詁。方。大也。又云。旁。大也。義同。古

書通同互見。倂。訓具。備具則布列也。說文

兩引書。段氏謂人部旁救當作方救。方救
倂功。古文也。旁速倂功。今文也。近之。方救
借字。旁速正字。蓋孔壁古文作救。伏壁舊
文作速。經師皆讀為鳩。從當時通用假借
字。倂正字。倂借字。釋文作倂。與許書合。今
注疏本多作倂。倂之異體。方鳩倂功。謂大
聚衆善。備具功事。蓋張大其辭以求帝用。
以帝之聖神。臣下豈敢任意欺罔。小人欲

竊取權勢。亦必以小善自見。為徒黨標榜之資。但病根在心術。終必為大姦慝。若後世王莽王安石是也。經傳言共工有三。一為水德之君。見春秋傳禮記一為顓頊高辛間姜姓諸侯。見國語。一為少皞氏不才子。則此工共也。鄭注堯末時義和之子皆死云云者。上經云若時。此云若子采。史括之曰順此事。承上命義和言之。則此事即指

義之職。和義和允釐百工庶績咸熙。今求賢任官未得其人。則庶事多闕為帝憂。此釋采字兼事與官二義。鄭注與經意史文皆密合。

帝曰吁。靜言庸違。象恭滔天。

箋云史遷說為善言其用傳似恭漫天。春

秋傳作靖譖庸回。恭今文或作龔。

漢書王尊傳

滔慢也。詩蕩傳白虎通曰。使民務仁立義無

滔天。壽命釋曰孫氏云。史公靜為善者。藝文

類聚引韓詩曰。靖善也。靜與靖同。違為僻

者。文選西征賦注引薛君云。回邪僻也。周

語注。違邪也。違與回同。滔為漫者。漫與慢

同。案易大傳象也者像也。像似也。象與像

同。帝言共工徒善其言而其用則邪僻。貌

似恭而心實慢。天道。江氏云。靜言巧言也。

象恭令色也。愚謂靜言庸違。是行與言反。

不用中為常道而用邪僻。所謂小人反中
庸也。象恭。揜其不善而著其善。滔天。為不
善無所不至。小人而無忌憚。不虞天性。不
畏天命也。如此之人。非不知善之當為惡
之不可為。而邪僻生於其心。必害於其政。
後世僉人謂天變不足畏。祖宗不足法。民
怨不足恤。飾淫辭以文姦者。正襲其故智。
孔子曰。惡佞。恐其亂義也。惡利口。恐其亂

信也。惡鄉愿。恐其亂德也。與論共工之姦

同意。或謂帝知共驩之不可。而當時並列

於朝者。蓋人才難得。使貪使詐。偏長可取。

聖人皆欲節制而變化之。驅而納之於善。

及其長惡罪不悛。狀衆著。天下之民皆曰

不可。然後去之。此仁之至義之盡也。靜言

一作靖。譖者。譖。讒也。謂其言近似有理以

讒謗人。是用邪僻也。恭作龔者。假借字。

此第二節言共工不可用。驩兜與之朋比。他日所以同放流之。

帝曰。咨四岳。

四岳。四時之官。主四

詩崧高岳之事。始義疏作方

和之時。主四岳者謂之四伯。至其死。分岳

事。置分八伯。皆王官。其八伯。惟驩兜共工

放齊。鮪

鮪之誤體

四人而已。其餘四人無文可

知。

周禮疏序

箋云

史遷作堯又曰嗟四嶽。下咨

嶽岳字同。咨或作諮。白虎通號篇四或作三。儀禮

親禮疏或以四岳為四方諸侯。漢書百官公卿表釋

曰此與上二節雖異事而時相接故史亦

稱又曰嗟者歎而命四岳舉人也岳者嶽

之古文史皆作嶽咨作諮者蓋今文假借

字三者四之古文鄭說與經義史文密合

蓋自孔子國遞傳至衛賈馬者江氏謂大

傳惟元祀巡守四嶽八伯泰山霍山華山

弘山各有兩伯。鄭注以元祀為舜假文祖之年。維時四嶽已有八伯。則八伯置當在前。自是以羲和氏子死而分置。大傳八伯。陽伯儀伯夏伯羲伯秋伯和伯冬伯。其一文闕。此在堯時。當別自有人。而見於經於者惟驩兜共工放齊鯀四人。他則一無所見。故舉四人言之。非謂此四人必在八伯中也。案江說甚得鄭意。蓋經言疇咨若時

若予采。即指羲和之事。四時之官兼主方
岳者。而驩兜舉共工。且云方鳩僝功。見其
能勝岳伯之任。共驩等本以諸侯入為王
官。當各以偏長見功。於秩次可升。帝雖斥
其不善。而當時大臣。羲和以後舜禹以前。
於文可知者。惟驩兜共工。放齊。鯀四人。
故書家推論。或以為在八百中。鄭存其說
耳。四岳者。統八伯之稱。或以為兼四方諸

侯。蓋令文家別說。舉四岳以包羣侯。故下稱。僉曰。後世或以四岳為一人。觀下文詢于四岳。闢四門。明四目。達四聰之文。其非一人可知。周語稱四岳佐禹。下云一王四伯。尤四岳非一人之明證。

湯湯洪水方割。蕩蕩懷山襄陵。浩浩滔天。

箋云湯湯。水盛貌。

詩既傳

洪。大也。

釋割

害也。

廣雅釋言。

蕩蕩。同水濇濇也。

說文水部濇下云。讀若落。

懷。同俠也。說文襄。衣部。襄。駕也。言釋大阜曰陵。釋地。浩。

浩。廣大貌。淮南。真訓。注。滔。水。漫漫大貌。說文。史。

遷作湯湯。洪水滔天。浩浩懷山襄陵。說文

引虞書曰。洪水浩浩。水部。洪。一作鴻。史記。夏

懷。一作襄。漢書。地理志。孟子曰。當堯之時。天下

猶未平。洪水橫流。又曰。當堯之時。水逆行。

汎濫於中國。**釋曰**此三句。極言洪水為民

害。方同旁。割者害之借。方割。言廣為害也。

蕩者。濠之借。懷山。言繞山四面如囊挾然。
襄陵。言乘駕陵上。滔天。言瀾漫如接天。莊
子所謂大浸稽天也。帝憂民深。故形容水
勢之盛。言重辭複如此。史說文引經皆約
文。或疑今文字句同史記。誤甚。洪作鴻。懷
作襄。古書通用。或皆今文。洪襄正字。鴻懷
借字。孟子兩稱當堯之時。一云天下猶未
平。一云水逆行者。蓋天地初分。水土混茫。

雖歷經神聖平治。水道猶多未通。恒有泛濫不可收拾之患。而堯之末年。水患特甚。橫流逆行。昏墊之禍。徧於中國。非惟後世所無。抑亦上古所希有。帝欲得天下善治水者。除天地之災。圖萬世之安。其後舉舜得禹。衆聖合力。積十有三載之功。而水道盡通。九州皆平。從此中國雖有水患。不過偏災。萬世生民永賴其利。所謂巍巍乎其

有成功。此其大者。而當時禹年尚少。民困
正急。堯獨憂之。呂氏春秋審為篇云。昔上
古龍門未闢。呂梁未發。河出孟門。大溢逆
流。無有丘陵沃衍平原高阜。盡滅之。名曰
鴻水。此懷山襄陵。滔天形勢之略也。
下民其咨。有能俾乂。

箋云史遷咨作憂。俾作使。俾使釋乂作治。

詁文

乂。壁中古。文作壁。說文曰。壁。治也。从辟。乂

聲。虞書曰有能俾嬖。

辟部

釋曰

孟子曰民無

所定。下者為巢。上者為營窟。故憂而嗟歎。

又者嬖之借。蓋孔君讀從今文通用字。

僉曰於鯨哉。

於者烏聲。

詩文王疏

箋云

史遷僉作皆。下同。

釋詁

丈馬氏曰鯨臣名禹父。

史記集解

釋曰

僉曰者。

在朝諸侯諸臣皆云。非獨四岳也。於本烏古文之省。借以為烏呼字。俗作鳴。烏呼。嗟

歎聲。凡詩書單言於者。皆歎而美之。

帝曰。吁。咈哉。方命圯族。

方放。謂放棄教命。

疏

箋云說文曰。咈。違也。

史遷方作負。圯作毀。

圯毀釋詁文

馬氏曰。方。放

也。

釋文

今文方或作放。應劭曰。放棄教命。毀

其族類。

薛宣朱博傳注

釋曰王氏先謙云。咈者。言

所舉違錯也。方放聲通。方負聲轉。負背棄。

與放廢義同。治水大事。必虛心順理博采。

衆長乃克有濟。負命毀族。則虛驕自是。必敗事矣。故帝以為不可。

岳曰。异哉。試可乃已。

釋文。异。鄭音異。

箋云史遷作試不可用而已。又說等之未

有賢於鯀者。願帝試之。

夏本紀

說文曰。异。舉

也。从卂。已聲。虞書曰。岳曰。异哉。

卂部

釋曰岳

以為等比羣臣。治水之才未有賢於鯀者。雖方命圯族。而其能獨異。帝試之。不可用。

乃已耳。說文訓舉。亦謂姑舉用之。錢氏大
昕云。古人語急。以不可為可也。古經簡質。
得史公而義益明。

帝曰。往欽哉。

箋云史遷說。堯於是聽嶽用鯀。馬氏曰。堯
以大聖知時運當然。人力所不能治。下民
其咨。亦當憂勞。屈己之是。從人之非。遂用
於鯀。疏鄭大夫興說。堯知鯀不可用而用

之者。屈己之明。因人之心。

後漢書本傳

釋曰帝

知繇不能成功。而當時治水之才更無賢
於繇者。民困方殷。**深**憂孔急。冀其或有小
效。故聽岳用之。戒以欽者。欲使臨事而懼
好謀而成。勿恃才妄作。專己拒人也。唐虞
敕命多云欽。殷周多云敬。天工人代。不可
不戒也。

九載績用弗成。

箋云。史遷載作歲績。作功。弗作不。爾雅曰。載。歲也。夏曰歲。商曰祀。周曰年。唐虞曰載。天釋曰。三載考績。三考黜陟。然治水大事。雖不能責近功。亦無聽其遷延之理。禹貢云。既修太原。記云。禹能修鯀之功。度九載之中。治水非必全無裨益。但不能深察水道。廣集衆思。久而無成。或不勝其忿。奮力鄣塞。川壅而潰。其害滋大。故洪範云。鯀陟

洪水汨陳其五行。帝乃震怒。國語云。昔共
工欲壅防百川。墮高堙庫。以害天下。其在
有虞。有崇伯鯀。播其淫心。稱遂共工之過。
堯用殛之于羽山。經云。績用弗成。見其有
績而敗之。功過均於是見。合以洪範周語
之文。其不得不放退之故益明。殛而仍用
其子。卒以成功。此聖人知人之哲。亦仁之
至義之盡也。此第三節。言用鯀治水而

功不成。他日所以殛之。自帝曰疇咨至
此為一章。言為天下得人之難。以起下文
舉舜之事。

帝曰。咨四岳。朕在位七十載。汝能庸命。巽朕
位。

言汝諸侯之中。有能順事用天命者。者字疑衍入處

我位。統治天子之事者乎。

史記集解

箋云巽。入

也。易說卦傳史遷巽作踐。馬氏曰。朕。我也。巽。讓

也。

文釋

釋曰

自此至嬪于虞為一章。敘舉舜

之事。蓋聖人知天命。帝見開闢以來天地之災將次盡除。而洪水為害未克遽平。朝臣不盡賢能。自顧年老。子又不肖。欲得天下之賢人。付以天下之重。聞舜至孝聰明。知為與己合德之人。天之歷數所在。欲與天下共尊顯之。故問四岳言汝諸侯之中有能順事用天命。可入處我位攝行天子

之事者乎。四岳掌四方諸侯。自堯以上多
由諸侯踐天子位。故問諸侯之中。求至賢
者而舉之。汝。汝衆諸侯也。舉賢攝位。其事
至重。諮問之道。自當由尊及卑。故以此啟
其端。初非如後人所疑。天下不可讓於四
人。亦非真以四岳為可讓。或逆料四岳之
必辭而姑讓之。凡治經者。能審事理之當
然。則可以見聖人處心至公。至誠言皆中。

節行所無事。而逆億迂拘之疑。實無自生矣。鄭云順事用天命。謂若下文帝使舜慎徽五典。則五典克從。納于百揆。則百揆時敘之等。順帝命以亮天功。是即天命所在也。巽踐聲近。入踐義近。馬讀巽為遜。○孔疏云。徧檢書傳。無堯即位之年。論語秦伯疏引書傳云。堯年十六。以唐侯升為天子。皮氏謂此書傳即偽孔傳。非伏生大傳是也。

但僞孔在魏晉間。去古未遠。此說無關作
僞立異。不知何本耳。

岳曰。否德忝帝位。

箋云史遷否作鄙。鄭氏大傳注曰。否。不也。

文選揚雄
羽獵賦注忝。辱也。釋**釋曰**否鄙聲近。鄙德。

謂德鄙陋。鄭讀方有反。謂不德也。蓋大傳
有此否德之文而鄭釋之。

曰。明明揚側陋。

箋云史遷說為悉舉貴戚及疏遠隱匿者。

側伏也。

淮南原道訓注

陋隱也。

釋言

揚一作敷。側一

作仄。

文選宋書恩倖傳論注

釋曰

上明如克明俊德

之明。猶尊也。下明如洪範畏高明之明。謂

貴顯者。江氏云。揚舉也。明明。謂舉貴戚。揚

側陋。謂舉疏遠隱匿者。以四岳言諸侯皆

否德不足以辱帝位。故令悉舉貴戚及疏

賤。或曰。釋訓。明明。察也。謂明察側陋之賢

而舉之。

師錫帝曰。有鰥在下曰虞舜舜。

師。諸侯之師。虞氏舜名。

疏

箋云史遷師錫

帝作衆皆言於堯。鰥作矜。說下為民間。馬

氏曰。舜。謚也。舜死後賢臣錄之。臣子為諱。

故變名言謚。

文釋

大傳說。孔子曰。男子三十

而娶。舜父頑母嚚。不見室家之端。故謂之

鰥。

釋曰

不但稱僉而稱師。見舉之者衆。鄭

云諸侯之師。是衆中之尊者。總合衆意以言於帝。上文帝求諸侯之中賢者。故諸侯之長合辭上言。皋陶謨云。州十有二師。師長也。謂之錫者。重之至。曰有鰥。見其困窮之甚。將以起下文所言。在民間。謂所側陋也。矜鰥。古字通。舜姚姓。以虞為氏。堯舜禹皆名。詳篇首。馬云謚者。謚法仁聖威明曰舜。然上古質。死後以其名為號。未必諱。此

云虞舜。下云咨禹。直書名耳。

帝曰。俞。予聞如何。

箋云史遷俞作然。予作朕。鄭氏六藝論曰。

若堯知命在舜。舜知命在禹。猶求於羣臣。

舉於側陋。上下交讓。務在服人。孔子曰。民

可使由之。不可使知之。此之謂也。

疏

釋曰

經云予聞。序云虞舜側微。堯聞之聰明。史

記云舜年二十以孝聞。此時已十年。以帝

之聰明神聖。蓋聞之已久。但進賢如不得已。為天下得人至難。堯授舜。舜禹。授舍子傳賢。為開闢以來所未有。將使卑踰疏。尊踰戚。舉側陋之匹夫而加諸諸侯羣臣之上。必啟天下之大惑。堯知天命在舜。舜知天命在禹。此聖人之獨智。不能使凡民盡知之也。故必遲之又久。俟其盛德衆著。然後咨於岳牧。合天下之公論以舉之。所謂

天聰明自我民聰明。聖人以百姓之心為心也。天下羣臣百姓既盡以為賢。乃試之於位。典職數十年。功用既興。然後授政。示天下**畫器**。王者大統。傳天下若斯之難。是以堯崩而天下如**一心**戴舜。舜崩而天下如**一心**戴禹。三聖相繼。平地成天。利濟萬世。如運諸掌。天下之民心悅誠服。不識不知。順帝之則。無毫髮之疑難。此聖人

之仁如天。智如神。譬猶天地之生人。父母之育子。自然曲中節度。無待煩言。論語所謂民可使由之。不可使知之者。正如此類。與後世以權譎愚民者。誠僞邪正絕相反。六藝論所言。深得書及論語之旨。真通達治道之論也。帝曰。俞予聞者。深然其舉之當。與己意同。曰。如何者。欲詳聞其德行之實也。

岳曰。瞽子。父頑。母嚚。象傲。克諧。以孝。烝烝。乂
不格姦。

箋云史遷瞽作盲者。象作弟。克作能。諧作
和。釋又作治。格作至。又說舜父瞽叟盲而
舜母死。瞽叟更娶妻而生象。象傲。瞽叟愛
後妻子。常欲殺舜。舜避逃。及有小過則受
罪。順事父及後母與弟。日以篤謹。匪有解。
又說舜順適不失子道。欲殺不可得。即求

常在側。陸賈新語曰。虞舜烝烝於父母。光

燿於天地。基道陶淵明孝傳曰。以孝烝烝。烝

烝美也。詩文王有聲韓義厚也。毛詩泮水傳入。或作艾。

讀烝烝艾絕句。漢楊孟文石門頌**釋曰**頑。愚也。言

不別善惡。器。多言善護毀也。傲。倨慢陵害

也。言舜處家庭至難處之境。而能和柔之。

以盡孝烝烝然。內治日以篤謹。不失子道。

烝烝。言孝德之厚美。蓋深愛和氣纏綿固

結之至也。列女傳云。舜猶內治。靡有姦意。則不格姦。卽史記所謂不失子道。孟子云。孝子之心不若是恕。又云。廢人之大倫以慙父母。恕者。殆於疏其親。慙者。終且貽過於親。是皆不善自治而格於姦。又不格姦。順承巧變。自治盡善。乃純乎孝者也。哉此讀克諧句。以孝烝烝句。又不格姦句。以不烝姦屬自治。石門頌云。烝烝艾窻。則上

當讀克諧以孝。下不格。句。姦。句。謂能和家
 庭以孝。蒸蒸然治理。使父母與弟不至成
 其惡。父又皆變之。借。父。寧。猶治安也。皮氏
 云。今文又皆作艾。石經可證。江氏則云。艾。
 養也。言舜能和于弟。孝于親。厚以奉養。使
 不枉至于姦惡。亦通。案堯舜之道。孝弟而
 已。堯明俊德。首親九族。由是萬邦協和。黎
 民於變。堯之舉舜。克諧以孝。故能慎徽五

典。時敘百揆。四門穆穆。所謂先王有至德
要道以順天下民用和睦上下無怨。愛敬
盡於事親而德教加於百姓形于四海。故
曰夫孝德之本也。教之所由生也。天地之
經民是則之。自伏羲氏以先覺覺民。至堯
舜而其道盡。至周公而其禮備。至孔子而
其教被於萬世。孔子樂道堯舜之道而制
春秋。又作孝經以立其大本。讀堯典一篇。

可以知祖述堯舜之實。孟子由堯舜至於湯一章所謂聞知見知者。傳此道而已。故孝經為道之根源六藝之總會。○又案聖人人倫之至。孟子稱舜察於人倫由仁義行。孝經曰。父子之道天性也。父母生之續莫大焉。資於事父以事母。而繼母之配父與因母同。故孝子不敢殊。昆弟雖有異母而同出於父。其為手足一體同。凡人於繼

母及異母昆弟間。不幸遇少恩。能思舜之
所以諧頑嚚傲者何如。則和氣蒸蒸盈於
方寸。家庭無難處之境。而仁義不可勝用
矣。

帝曰。我其試哉。

試以為臣之事。

疏

箋云史遷作堯曰吾其

試哉。馬鄭本說此經皆無帝曰。當時庸生

之徒漏也。

疏

釋曰史公述經有帝曰字。釋

文亦不言馬鄭無帝曰。與疏說異。竊疑疏云馬鄭本說此經皆無帝曰。當作皆說此馬鄭經本無帝曰。謂馬鄭說此經一本無帝曰者。當時庸生之徒漏之。非壁中本文。庸生句乃馬鄭語。非疏語。馬氏親見祕書。鄭聞其說。因俗間傳寫古文本多缺此二字。故著之。馬鄭既云爾。則其本當有帝曰字矣。庸生等漏此二字。蓋古書異人之語。界易

分辨者或不加區別。孟子書此類甚多。非
竟以我其試哉。混入四岳語也。帝聞舜之
行如是。則是舜之大德人。故欲試之以大
政。序云歷試諸難。即下文慎徽五典等是
也。論衡引當時說尚書者曰。試用也。用之
為天子。此時堯尚未薦之於天。暴之於民。
其說蓋非。

女子時。觀厥刑于二女。

不言妻。不告其父。不序其正。

疏

箋云史遷

作於是堯妻之二女。觀其德于二女。**釋曰**時是也。史記說經意曰。於是堯妻之二女。經倒文言女子時者。蓋堯欲試舜以政。即以禮致舜而女之。於是舉即於是女。急於厚賢。中無間隔。孟子曰。舜尚見帝。帝館甥於貳室。春秋莊元年公羊解詁曰。禮尊者嫁女於卑者。必有風旨。為卑者不敢求。然

則帝將妻舜。依常禮當以風旨使其父先求。今以非常之禮尊賢。不使其父求而自以女女之。所謂用上敬下也。君命行於臣。舜承帝命而受女。是用下敬上也。蓋堯之於舜如天之施。舜之於堯如地之承。此君臣之義。由是飭下二女以見舅姑。一如婦禮。此父子之道。察於人倫。於是曲盡觀其德於二女者。觀如觀象。觀法。觀禮。觀樂之。

觀。非未信而觀其善否。乃深知而樂觀其
 盡善也。刑法也。謂以德齊家之法。能為法
 於家。則能為法於天下。詩曰。刑于寡妻。至
 于兄弟。以御于家邦。正此義。注云不言
 妻不告其父不序其正者。段氏云。古文每
 字必有法。古凡言妻者。必為其正妻。以如
 其子妻之。以其兄之子妻之是也。凡言女
 者。不必為其正妻。帝使其子九男二女事

舜不曰妻之。不惟不以為舜榮。且不敢言妻舜也。鄭注禮記亦云。舜不告而娶。不立正妃。舜亦不敢言有妻也。案孟子萬章問舜不告而娶何也。孟子曰。告則不得娶。男女居室。人之大倫也。如告則廢人之大倫。以懟父母。是以不告也。又曰。不孝有三。無後為大。舜不告而娶。為無後也。君子以為猶告焉。也。此可見聖人處事。執中有權。權行

而禮益正。蓋帝欲以女妻舜。使他日得成其宗廟饗之子孫保之之大孝。而知瞽瞍之頑。告則必止舜勿娶。帝不可拂其父之意而強妻之。舜亦必不願失父意而娶帝女。故不拘昏姻之常禮。以二女歸之。九男事之。極尊賢之盛典。此禮以義起者。時舜年三十不見室家之端。人皆謂之鰥。舜若泥於常禮。告而不得娶。則必致於無後。論

者將不以絕親之後罪其子。而以自絕其
後咎其親。所謂廢人之大倫以懟父母。懟
怨尤也。謂歸過也。既無以為親後。又使親
任其過。此舜之所大不忍。故承帝命而受
女。以歸事其親。堯之處人。舜之自處。其盡
善如此。然堯以不告其父之故而不序其
正。舜以不告而娶之故不備四妃之制。聖
人之謹於禮又如此。所以為人倫之至。列

女傳云。舜為天子。娥皇為后。女英為妃。楚
詞亦有湘君湘夫人之歌者。蓋堯以二女
女舜。避嫁娶常禮。分別為君為娣。則二女
於舜皆妻道。史稱舜飭下二^女於媯汭如婦
禮。則二女於舅姑皆婦道。故當時象亦稱
二嫂。及舜為天子。二女事舅姑仍並如婦
禮。其進見於君子仍一如堯初歸之之禮。
故孟子說舜為天子二女果。然宗廟祭祀

裸獻之禮。必一帝一后相當。而內官贊之。
自然長為后。次為妃。但舜以不備四妃之
制。見不特立正之意。當時更有一妃。通稱
三妃。亦稱三。或夫人。舜雖為帝。而於君於
父。則全乎臣全乎子。一從其朔。即此可見。
而娶妻正禮之。必告父母及嫡妻止一人。
君與嫡分別卑尊。亦即此可見矣。孟子稱
娶帝之二女。又言二女女焉。文錯出。舉其

事實。此經云女子時。鄭辨之云不言妻。正其名義。

釐降二女于媯汭。嬪于虞。

箋云史遷說舜飭下二女於媯汭。如婦禮。

堯善之。又說舜居媯汭。內行彌謹。堯二女

不敢以貴驕。事舜親戚甚有婦道。荀慈明

說降者下也。釋詁嬪者婦也。釋親言雖帝

堯之女下嫁於虞。猶屈體降下。勤修婦道。

後漢書荀爽傳馬氏曰水所入曰汭。媯汭。媯水之

曲。水經河

水注

釋曰舜既受女。則男帥女從

男。夫婦之義由此始。禮昏之明日見於舅姑。故舜飭下二女於媯汭。以為婦於虞氏。釐飭也。謂教令也。自下而上曰尚。孟子舜尚見帝是也。自上而下曰降。此文釐降是也。荀慈明云屈體降下。此降字引申之義。嬪訓婦。對舅姑之稱。昏禮大義有二。一夫

婦之禮。一婦見舅姑之禮。見舅姑而後婦禮成。女子時。夫婦之禮也。嬪于虞。婦事舅姑之禮也。二女本受帝之教。又敬舜之德。不敢以貴而驕。以帝女而事頑嚚之舅姑。曲盡婦道。觀厥刑正在此。史云事舜親戚。親戚。謂父母也。詩周南關雎首章及召南鵲巢。言夫婦之禮。關雎二章三章言供荇菜及采芣采蘋二篇言婦事舅姑之禮。所

謂先王以是經夫婦成孝敬。與此經同義。
媯汭。舜所居地。在漢河東郡蒲阪縣。今為
山西蒲州。孟子云。帝使其子九男二女。百
宦官牛羊倉廩備。以事舜於畎畝之中。蓋
帝使九男與舜處以為師。舜以二女歸。帝使
九男隨之。備物隆禮以助其奉養。帝既深
知舜德。又觀其處內處外盡善曲當。以為
是真能以天德嗣己者。於是有欽哉之命。

○或疑舜與堯同出黃帝不可為昏。不可為昏。不知四世而總服之窮也。五世袒免。殺同姓也。六世親屬既竭。姓別於上。戚單於下。自殷以上皆昏姻相通。周制大宗收族。始繫以始祖正姓。百世不通昏姻。雖謂為禮制之盡善。而不可以繩古。堯與舜親屬久竭。族姓久別。夫何疑哉。此以上為一章。敘舉舜之事。陳氏澧曰。明明揚側陋而

虞舜以孝聞。此選舉之典最古者也。後世之舉孝廉。肇於此矣。堯典之揚側陋以孝。周禮之弊羣吏尚廉。漢之舉孝廉。合於古帝王之道。此漢制之獨高於千古者也。

案鄭本章節分限不可考。僞孔以帝曰欽哉繫此節之末。而割慎徽五典以下為舜典。非也。江氏以帝曰欽哉為敕命舜之辭。孫氏以冠慎徽五典章首。甚當。今從之。

古文尚書鄭氏注箋釋卷一終

附原書紙簽

又案父族四。五屬之內為一族。父女昆弟適人者與其子為一族。己女昆弟適人者與其子為一族。己女子子適人者與其子為一族。母族三。母之父姓為一族。母之母姓為一族。母女昆弟適人者與其子為一族。妻族二。妻之父姓為一族。妻之母姓為一族。鄭君謂女子雖外戚不得與父兄異族。其子則然。禮婦之子為外兄弟。姊妹之子為甥。女子子之子為外孫。母之父母為外祖父母。母之昆弟為舅。舅之子為內兄弟。母之姊妹為從母。其子為從母昆弟。妻之父母為外舅姑。惟外祖父母從母服小功。餘皆緦。所謂異姓有服。此段接齊家也下。三空一格。

又案父族四五層之內為一族父女昆
弟適人者與其子為一族己女昆
弟適人者與其子為一族已女子子適
人者與其子為一族